

Život nie je pes,  
je to suka.



Ján Marton

Život nie je pes, je to suka  
Ján Marton

Text © Ján Marton, 2009  
© HLADOHLAS Group, s.r.o.  
Martin 2009  
[hirax@hiraxrecords.sk](mailto:hirax@hiraxrecords.sk)

ISBN 978-80-970013-0-8

Venované: Darinke a Zuzke

*„Ja píšem z lona, z temnej strany bolesti,  
zo špičky pera utrpenia“.*  
**Charles Bukowski**

# Láska a ten istý kolobeh neskutočne veľkých vecí

Boh si otvoril second hand  
a dal na všetko akciu  
tri plus jedna zadarmo

(jedna svätožiara)

pankáčom to bolo jedno  
a mne sa tiež jablko hriechu  
nie a nie zmeniť na vyschnutý ohryzok

...

„strašne silno ťa ľúbim  
a sľubujem že už viac nebudem  
plúť opitý na hviezdy“

ktoré budú padať iným do iného sveta

...

veď Boh vie čo robí

# Nenechajte si zobrať svoj svet na Mars

mám viac lások  
som kurva na pohľadanie  
čo češe ráno nebu  
strapaté vlasy

čítam tvoj smiech z dúhy  
a v závetrí čakám  
na lepšie básne  
ktoré nikdy neprídu

otváram svetu nové cesty  
opíjam sa inými planétami  
a tebe láska píšem zákerné esemesky  
aby si skúsila ešte raz

pripraviť ma o rozum

# Jeseň

si jedna  
z mojich tisícich  
zimomriavok

tvoje farby  
sa smejú na mojich  
zelených očiach

a posielajú  
listy  
nádeje

ochutnávam ňa  
steblo po steblo  
a otváram náruč teplého dažďa

všetko len a len  
pre teba  
lebo viem že iba ty

si ma včera počula  
kúsok po kúsku  
umierať



## O spisovateľovi

nechceli si priznať  
že ich jeho slová

prenasledujú už aj  
na krátkych tratiach alibizmu

našfastie bohovia  
si to všimli

a naklonili sa mu  
ešte skôr

ako to tu na Zemi zabalil  
a s hodnoverným pokojom génia

im tak rozkopal  
všetky rite

## Pocta ozajstnému básnikovi

jedného slnečného dňa  
neprídem do roboty  
a krásne bruško  
mojej milenky  
osirie

na mramorovej platni  
s krížom a dvoma dátumami  
budem mať  
smutný citát veľkého básnika

ktorý sa tiež  
upil k smrti  
s tým rozdielom  
že on už ani nedúfal

# Okamih

vrcholky stromov  
nazerajú mi  
do prázdneho  
pozadia mojej izby

nakláňajú sa  
dúfajúc v okamih  
pre ktorý mali  
dôvod rásť do takých výšav

s hrôzou však zisťujú  
že desiatky rokov rástli  
aby prišli na to že nie sú  
až tak bezbranne opustené  
ako sa im zdalo

## Večera

„keď ma prestane bolieť hlava určite sa obesím“

povedal som si raz  
v jednej provizórnej posteli  
s jednou nóbl  
nevestou

nebola to až tak celkom  
moja nevesta  
ale dobre to znie  
a tieto verše už aj tak nič nezmenia

vyvracal som sa na krásny  
plyšový koberec  
a umyl si zuby  
vonku pršalo a mne bolo smutno

smrdelo mi z úst  
smrdeli mi nohy  
smrdel mi celý svet  
a smrdelo aj toto – niečím nepriestrelným

všetko pršalo do fialova  
a už-už som sa chystal kúpiť si lano z druhej ruky  
keď v tom zazvonil telefón a ty si mi zachránila život otázkou:  
„kde si preboha? veď máme ísť na večeru ku Svoradovcom“

# Slovo topiace sa v žumpe plnej vyhasnutých hviezd

láska:  
si až príliš ozajstná  
na to aby si neexistovala

...

umieram hlboko v твоjich päťách  
rehoceť sa ukazujúť prostredník  
kamennej soche milencov

a držím ti palce

## O slovách

zvuky zvonov ostali  
niekde vo vzduchu  
ako ťažké mračná  
pred vyvrátením podoby

ty nahá ako prst  
ostala si v mojich predstavách  
aj po zbytočnom kvílení  
o konci sveta

všetko ide ďalej  
a ja ako po masle  
dýcham na sklo  
veď ide len o slová

a ty? ty sa im len usmievaš  
a ony ti tak krásne prihrávajú  
že až ľúto nedať z toho gól  
len škoda že ja stojím v ofsajde

## Na Valentína

som ňa pozval na romantickú večeru  
keď som hodinu meškal a dovalil sa  
do reštaurácie v objatí s Edom a na mol  
spievajúc si šláger od Zóny A

s plačom si povedala  
že to mala byť naša intímna chvíľka

...

„sranie je intímna chvíľka!!!“  
povedal som

Edo sa rozrehotal  
odplíul na červený koberec  
a tak sme šťastne spolu  
dospievali refrén  
od punkovej legendy

...

dodnes nechápem prečo si sa nepridala

## Boli to dievčatá

keď sa pozerám do tváří  
a chrupov tých žien

čo boli kedysi dievčatami  
mávam pokojný spánok

do duše vkráda sa mi  
pocit istoty

vtedy z ich šedivých vlasov  
a skúseností pokrivkávam na ľavú

keď cítim kilá na ich telách  
v tom kúsku nespravodlivosti

vidím podivínov i milencov  
líhať si vedľa nich na tú istú trávu



## Dobré ráno

sviežosť sa mi bála  
pozrieť do očí  
aj keď sme tam boli  
takmer sami

a dnešný horoskop  
mi tiež  
neveštil  
nič dobré

no ja som sa na teba usmial

a prikryl ten nahý kúsok tela  
v ktorom som včera večer  
stratil dôvod  
na akúkoľvek reč

## Ked' som bol v Bratislave

počkal som kým zapadne extra pálivé slnko  
oholil tvár muža čo býval kedysi  
malým chlapcom  
a vybral sa do Moulin Rouge

to dievča pri tyči bolo tak strašne mladé  
a tak zle krútilo zadkom že by mala radšej viac času tráviť  
v centre voľného času pre deti a mládež  
na tanečnom krúžku

dnes zaspávam oveľa skôr  
a sukne ma tiež až tak neberú ako kedysi  
napadlo mi  
že asi starnem

dopil som nechutne drahé pivo  
zaľahol v kurevsky drahej  
hotelovej izbe  
a napísal ti esemesku

o veľmi ťažkom dni

# Odkaz

v dobe internetu  
a tvrdých drog  
fukám si na čelo

babka@dedko.nebo

keby ste to tu tak videli  
nepobudli by ste dlho

posielam krátky e-mail  
a hladkám si pearcing na bradavke

# Myš

napadlo jej  
žeby aspoň nachvíľku  
chcela byť človekom

v tom jej klepec  
prefal  
slabunký väz

teraz sedí  
na okraji neba  
hojdá chvostíkom

a neverí že tam na Zemi  
je to všetko naozaj tak  
a ešte trochu horšie

# Čin

na zdravie  
nahým oparom  
nad zastávkou  
číslo osem

na zdravie  
všetkým muchám  
míťvym  
v rannej rose

na zdravie  
dvom ružovým kopčekom  
tvojho krásneho  
stebľa

na zdravie  
asfaltovému slnku  
vraždiaceho  
sveta

na zdravie  
všetkým nociam  
do ktorých som  
až k smrti pil

na zdravie  
všetkým vám  
ktorých som zneužil  
len pre tento rým