



Vita Jamborová

NEVERA
ako dôvod

MARENČIN PT



*Tak veľmi chceme byť šťastní, že niekedy
kradneme šťastie niekomu inému...*

**VITA
JAMBOROVÁ**

**nevera
ako
dôvod**

MARENČIN PT

© Vita Jamborová, 2020
© Marenčin PT, spol. s r. o., Bratislava, 2020
Jelenia 6, 811 05 Bratislava
marenčin@marenčin.sk www.marenčin.sk
Cover © Marenčin Media, 2020
Design © Marta Blehová, 2020
835. publikácia, 1. vydanie

ISBN 978-80-569-0624-8 (viaz.)
ISBN 978-80-569-0625-5 (ePDF)
ISBN 978-80-569-0626-2 (ePub)

1.

V parku pri kostole našli telo mladej ženy. Dlhé gaštanové vlasy jej zakrývali tvár a pravá ruka z nejakého záhadného dôvodu pevne zvierala kabelku. Tmavozelené letné šaty na ramienka boli vyhrnuté nad kolená a odhaľovali tak fialovou fixkou napísané:

Druhá.

– Príčina smrti? – spýtal sa vyšetrovateľ, keď doktor, ktorého povolali od nedeľňajšieho obeda, dokončil predbežnú obhliadku.

– Zomrela na infarkt, – odvetil lekár a sťažka sa postavil. – Teraz ti viac nepoviem, počkaj si na výsledky pitvy.

– Infarkt?! Veď má sotva tridsať, a ten nápis...

– Čo chceš počuť?

Zohol sa, odhrnul jej vlasy z tváre a znova sa postavil.

– Ani ja tomu nerozumiem. Jediné, čo momentálne môžem s istotou povedať, je, že zomrela včera večer. Okolo jedenástej.

– Na infarkt, – s úškrnom dodal vyšetrovateľ.

– Vyzerá to tak, – odvetil doktor hľadiac pritom na ženu, ležiacu pred nimi na tráve.

Oči mala doširoka otvorené, akoby ju v poslednom okamihu života niečo veľmi prekvapilo.

– Ale čo ten nápis?

* * *

Kristína si šúchala ubolené oči, ale pocit uspokojenia z dokončenej práce bol väčší než únava. Po mesiaci a pol, ktorý strávila nad prekladom ruského bestselleru, si konečne mohla vydýchnuť. Bola to dobrá kniha, ktorá sa zaslúžene dostala do kníhkupectiev už asi šiestich krajín sveta: kriminálny thriller, ktorý obsahoval všetko, čo bolo treba, aby sa knižka dobre čítala aj predávala. Sľúbila si, že preklad ešte raz prebehne, kým ho odošle do prekladateľskej

agentúry, pre ktorú pracovala. To však urobí až ráno, po tom, čo si dopraje stredne veľkú šálku kávy a jednu horkú Rumbu. V poslednom čase frčala len na horkej Rumbe a smažených sendvičoch.

Takáto bola vždy, ak mala niečo rozrobené a nechcela strácať čas. Naposledy – pri preklade textu s názvom „Podval z predpätého betónu a jeho použitie“ – bola závislá od horkých Miñoniek. Vtedy si povedala, že po „predpäťom betóne“ zvládne preložiť naozaj všetko, pretože o tom betóne sa jej už aj snívalo.

Na knihu mala určené dva mesiace, ale zvládla to v predstihu, a teraz sa najviac zo všetkého tešila na odmenu. Bolo nesmierne príjemné uvažovať nad tým, čo si bude môcť kúpiť. A ak sa Renáta poponáhľa a pošle jej peniažky na účet ešte do konca tohto týždňa, bude jej fakt vďačná.

Renáta, šéfka prekladateľskej agentúry, pre ktorú Kristína pracovala ako externá prekladateľka, bola fajn. Časom si sadli a ich spolupráca prebiehala celkom v pohode.

Boli tri hodiny ráno. Za oknami plynula tichá a pokojná noc, voňajúca letom a lipovými kvetmi. Kristína si skontrolovala e-mailovú schránku a už ju chcela zatvoriť, keď na bočnej lište zbadala súhrn dnešných správ. Upútal ju názov: **Sériový vrah?**

Keď článok otvorila a prečítala, najprv cítila, ako ju obľiala horúčava, následne ju zamrazilo a napokon ju zachvátila panika. Ruky sa jej triasli, keď automaticky zatvárala schránku. Zadala adresu portálu, na ktorú sa neprihlásila už viac než mesiac.

Vybrala si miestnosť s názvom **Život v trojuholníku** a skontrolovala zoznam jej návštevníkov. Prečítala si ich mená: okrem troch ďalších aj ivus34 a marcela777. V civile Ivana Miháliková a Marcela Malá. Tie isté mená, ktoré si prečítala v článku. Niekoľko viet, ktoré si zapamätá na celý život, teraz zmenili ten jej.

*Vraždy majú jeden spoločný znak: na tele žien vrah zanechal svoj odkaz. U prvej z obetí, Ivany Mihálikovej, to bolo **Prvá**. U ďalšej obeť, Marcely Malej, bol na tele nápis **Druhá**. Vyšetrovatelia sa domnievajú, že medzi vraždami a zavraždenými ženami je isté spojenie, ktoré sa momentálne preveruje...*

Na záchod dobehla len tak-tak. Zvracala tak dlho, až ju z toho bolelo celé telo, a keď konečne prestala, ostala sedieť opretá o stenu pri umývadle. V duchu sa modlila za to, aby toto všetko bol len zlý sen a aby sa z neho okamžite prebudila. Aby mohla zavolať Macke a Ivke, aby zistila, že sú v pohode a hlavne nažive.

S námahou sa postavila na nohy a išla si opláchnuť ústa a tvár. Pozrela sa na svoj zrkadlový odraz, poutierala sa, a keď sa do zrkadla pozrela znova, náhle sa strhla. Ako keby za svojím chrbtom pocítila prítomnosť niekoho iného. Rýchlo sa otočila. Pravdaže, nik okrem nej tam nebol. Pozerala sa na svoju unavenú tvár a cítila výčitky, pretože ony boli mŕtve a ona žila. Úlava? Strach?

Jediné, čím si teraz bola istá, bol pocit, že ak hneď nepôjde do postele, zostane v kúpeľni a zaspí na koberci, pretože slabosť, ktorá ju celú opantala, bola silnejšia než strach. Potrebovala spať minimálne pol roka – ako medveď v zime. A keď sa vyspí, táto nočná mora sa navždy skončí. Vyšla po schodoch do podkrovia a pozrela sa na veľkú manželskú posteľ, v ktorej sladko spala jej päťročná dcérka. Spokojne si odfukovala obložená vankúšmi, aby nespadla.

Kristína rozložila svoj paplón a tichučko si lahla vedľa nej. Rukou zhrnula dcérkine vlasy zo svojho vankúša a pohladkala malú po tváričke. Potom sa k nej otočila chrbtom. Nechcela, aby sa svojimi temnými myšlienkami čo i len dotýkala tohto pokojne spiaceho dieťaťa.

Myslela si, že sa jej nepodarí zaspáť, ale už o malú chvíľku o sebe nevedela.

* * *

Soňa Wagnerová, ktorá práve dovŕšila sladkých tridsaťpäť, odchádzala z reštaurácie ako posledná. Oslava sa podarila, hostia boli spokojní a patrične naladení, jedlo malo všetkých päť hviezdíček a život jej v tej chvíli pripadal neuveriteľne krásny. Keď vyrovnávala účet, myslela na to, že vonku na ňu čaká Marek a dnešná noc bude patriť len im dvom. Nijaká žena, nijaké deti, len on a ona. A možno...

Netušila, že dnes unikla len o vlások a len preto, že Marek nako-

niec prišiel. Za tú náhodu vďačila neznesiteľnej migréne jeho ženy a Marekovej výhovorky na pracovné stretnutie, ktorá ešte stále zaberala. Aké úbohé!

Predstavovala si tú hlúpu hus s mokrým uterákom na čele, ako pozerá telku a pokojne čaká, kým sa jej manžel ráci vrátiť. Soňa neverila, že by bola až taká naivná, ale on tvrdil, že áno. Dve deti, domácnosť, ktorú zvládala na jednotku, a nekonečné seriály a tele-novely jej nahrádzali skutočný život. Keby z toho sna niekedy precitla, bolo by to pre ňu nesmierne kruté, hovoril Marek. Vyhováral sa na to už niekoľko rokov, presnejšie tri.

Soňa ho ľúbila „ako koňa“ – často a rada používala práve toto prirovnanie. Pracovali pre rovnakú firmu a, ako inak, on bol jej nadriadený.

Pozrela sa von, kde na ňu čakal a nepochybne sa tešil na ich dnešnú spoločnú noc, a spokojne sa usmiala.

* * *

Nela Karabová sedela vo svojom obľúbenom kresle vo svojom krásnom veľkom byte. Sedela v úplnej tme, ale aj tak vedela, kde sa čo nachádza. Každú drobnosť tu naaranžovala vlastnými rukami a s pomocou svojej fantázie. Na každú drobnosť si zarobila vlastnými silami, preto bola na seba právom hrdá. Za šesť rokov tvrdej driny dokázala so svojím životom urobiť hotové zázraky. Už to nebola tá hlúpa Nelka, ktorá sa sem pres siedmimi rokmi presťahovala zo zapadnutej dedinky na strednom Slovensku.

Milovala drahé veci a pracovné obedy v hoteli *Paríž*. Naučila sa obliekať v biznis štýle a

minulé volebné obdobie dokonca strávila ako členka mestského zastupiteľstva. Mala psa, dve mačky a manžela. Túžila po dieťati, ale to bolo jediné, čo nemohla ovplyvniť.

Často premýšľala o tom, prečo sa rozhodla zaobstarať si milenca. Bol to ďalší pokus o dieťa alebo potreba fyzickej lásky, ktorú jej manžel nenapĺňal? Ťažko povedať – najskôr oboje. Vedela, že teraz jej to prerástlo cez hlavu, ale nemohla tomu zabrániť. Mohla sa

tváriť, že všetko má pod kontrolou, ale nemala. Netušila, čo bude robiť, čo vlastne chce.

Počúvala, ako jej drahý manžel chrápe v ich spoločnej prepychovej spálni a nechtiac sa rozplakala. Prečo to nemôže byť také ako pred rokmi, keď sa stretli a zaľúbili sa do seba? V duchu si premietala ich spoločné začiatky a snažila sa dopátrať pravdy. Prečo je k nej taký vlažný? On, ktorý bol kedysi schopný prejsť päť kilometrov peši aj v daždi len preto, aby ju videl, aby ju mohol pobožkať.

Najprv obviňovala samu seba. Možno sa zmenila, stratila niečo z kúzla, ktoré ho k nej priťahovalo. Nechápala... Ešte pred rokom sa snažila bojovať: zvodná bielizeň, šampanské a ďalšie hlúposti, ktoré sa vôbec neosvedčili. Potom prišli slzy, zúfalé prosby a vyhrážky. Ani to nezabralo. No a potom do jej života vstúpil Šimon a zachránil ju.

Kristína, Soňa a Nela... Jedna z nich mu dnes unikla, ale nemusi sa ponáhľať, všetko má svoj čas. Chcel, aby to bolo dokonalé – Ivana, Marcela, Soňa, Kristína a Nela... Popravde, išlo mu len o jednu z nich, ale prečo by nemohol potrevať aj ostatné? Beztak si to za slúžia, všetky do jednej...

2.

Pred polrokom

– To zas letíš na ten váš čarodejnicky zraz? – spýtal sa Pavol Karaba svojej manželky. Pozoroval ju, ako si kontroluje kabelku a potom aj hotovosť v peňaženke. Usmiala sa na neho svojím typickým úsmevom, ktorý na nej tak neznášal. Ako keby mu zdvori-lo naznačila, že do toho, kam ide, mu nič nie je.

Nič však nepovedala, išla si po kožuch a kabelku si zobrala so sebou. Počul, ako otvára šatník a bol si istý, že si vyberie ten nový činčilový, ktorý dostala od neho na Vianoce. Keď vtedy rozbalila darček, s logom luxusného obchodu s kožušinami, zhíkla. Pobožkala ho na tvár a poďakovala sa. Nič viac! Nijaké iskierky v očiach, nijaké slzy šťastia. O takom kožuchu snívala už dlho a teraz jej ho daroval. Zdalo sa mu, že bol blízko, veľmi blízko. Ešte krok a jeho Nelka sa mu vráti. Všetko bude ako predtým. Ale ona sa len usmiala – dokonale priateľská, ale už tak veľmi vzdialená.

Nela niekedy mávala pocit, že stačí, aby ju opäť chytil za ruku a znova sa začne smiať nad jeho starými vtípmi, hladíť ho po začínajúcej plešine a vidieť v ňom svoju spriaznenú dušu. V začiatkoch, keď sa ich spoločné problémy ešte len črtali, verila, že stačí len málo a bude všetko ako predtým. Často sa pristihla, ako o tom okamihu sníva a zaboľelo to tak, že sa rozplakala. Neskôr pochopila, že sú to naozaj len sny, jej spôsob ako čeliť realite. Tá prišla postupne... Život bez dotykov, bez dôverností, nehy a milých maličkostí, ktorými ju Pavol zvykol obdarúvať.

– Maj sa, Pali, – zakričala na neho z predsiene.

Neodpovedal. Bol nahnevaný, že odchádza tak neskoro večer, ale jej na tom už vôbec nezáležalo. Pohladkala psa, trojročnú čivavu Wendynku, ktorá sa prišla rozlúčiť, zabuchla za sebou dvere a rozbehla sa dolu schodmi.

Premýšľala nad tým, ako dlho potrvá jej vzťah so Šimonom

a kedy na to príde jej manžel. Predstavovala si, ako mu potom vmetie do tváre obvinenie, že si za všetko môže sám. V myšlienkach si vychutnávala výraz jeho tváre, keď mu pripomenie všetky osamelé noci po jeho boku, poníženie a žobranie o pozornosť, lásku, dotyky. Mala pred očami jeho chrbát, keď sa od nej na ich spoločnej posteli odvracal s poznámkou, že je hysterka a mala by sa upokojiť.

Vždy trpezlivo prečkal jej záchvaty sebaľútosti, ako ich nazýval, a potom sa tešil, že má zas na chvíľu pokoj. Na jej otázky, prečo o ňu ako o ženu nestojí, mal vždy rovnakú odpoveď: Myslíš, že by som bol s tebou, keby som ťa nemal rád? Logika nepustí. Cítala sa hlúpo a nenávidela sa za to, že neustále naráža na múr ľahostajnosti, ktorým sa od nej tak úspešne oddelil.

* * *

Marcela Malá bola tridsaťdvaročná ezoterička a spoločne so svojou sestrou vlastnila obchod s darčkovými predmetmi. Okrem nich tam mali rôzne veci nesporne magického charakteru: tarotové a vykladacie karty, rôzne knižky, ktorých obsah bol zaujímavý len pre ľudí podobného zamerania, krištáľové gule a ďalšie neuveriteľné veci. Vnútri tichučko hrala hudba a aróma vonných tyčieniek navodzovala veľmi príjemnú atmosféru pokoja.

Marcelina sestra Vika mala dvadsať, ale mentálne sa nachádzala na oveľa vyššej úrovni než viacerí z jej rovesníkov. Milovala ich obchodík a snívala o tom, ako sa im bude dariť, keď si raz prenajmú priestory na jednej z najrušnejších ulíc mesta. V duchu videla police plné kníh, predstavovala si, ako spolu s Macou zriadia kútik s čajmi a rôznymi bylinkami, a niekde vzadu aj malú miestnosť, kde ona sama bude klientom veštiť z kariet. Vika sa naučila veštiť v dvanástich, keď sa jej náhodou dostala do ruky takto zameraná knižka. Neskôr prišla na rôzne spôsoby výkladu, ale najviac jej prirástli k srdcu karty od Ivy Huttnerovej. Nevedela si to vysvetliť, ale s nimi sa jej vykladalo najlepšie a najpresnejšie. Možno za to mohli obrázky, ktoré vyzerali ako momentky vystrihnuté z nejakého sna.

Marcela sedela pred počítačom, pozerala sa na monitor a občas

klikla myškou. Na prostredný prst si namotávala pramienok gaštanových vlasov, na perách jej pohrával nežný úsmev.

Láska, bože, láska... Za posledných niekoľko mesiacov sa nedokázala sústrediť na prácu viac než desať minút. Potom sa jej pohľad stával neprítomným a jej myšlienky sa točili len a len okolo Diany.

Diana... Aj meno mala ako bohyňa, nehovoriac o tom, že ako bohyňa vyzerala. Dlhé plavé vlasy, rovné a hebké na dotyk, sivé oči, plné červené ústa. Jej vlasy voňali ako levanduľa, ktorú Marcela milovala, a keď sa usmievala, na pravom líci sa jej robila jamka.

Zoznámili sa celkom neromanticky – u zubára. Diana čakala, kým jej zaberie injekcia, a Marcela sa „tešila“ na cementovanie zubných kanálikov. Slovo dalo slovo a pokiaľ Diana mohla ako-tak artikulovať, rozprávali sa o zuboch a o tom, ako je možné, že vás objedajú, no potom aj tak musíte čakať...

Druhýkrát sa stretli na pošte. Marcela prišla prevziať zásielku s novými knižkami pre ich obchod. Keď podávala cez okienko žltý lístok, zbadala známu tvár a milo sa na ňu usmiala.

Tretíkrát to bola tiež náhoda, ktorá priviedla Dianu do ich obchodu – hľadala tam knihu o feng shui ako narodeninový darček pre svoju kamarátku. Marcela ju pozvala na kávu, čím prekvapila samu seba rovnako ako aj Viku.

Rozprávali sa o všetkom a o ničom, rozoberali rôzne témy, aby napokon aj tak skončili niekde úplne inde. Občas sa na seba spýtavo pozreli a ani jedna nemala odvahu položiť tú správnu otázku. Keď Diana prijala Marcelino pozvanie zastaviť sa na výborný zelený čaj u nich v obchode, cítila Marcela taký prívál adrenalínu a také krásne šteklenie v bruchu ako už dlho nie. Žeby sa predsa len nemýlila?

Vika už dávno odišla domov a keď Marcela vyvesila na dvere cedulku „zatvorené“, pocit bláznivého chvenia v nej narastal.

– Idem postaviť na čaj, – povedala Diane.

– Neprosím si čaj, – odvetila a pristúpila k nej tak blízko, že sa jej takmer dotýkala. – Možno potom, neskôr...

Pobozkala ju. Dotkla sa svojimi perami Marceliných a rukou nežne pohladila jej líce.

– Máš pravdu, – usmiala sa na ňu Marcela.

Aj ona sa dotkla Dianinej tváre, zavrela oči a vrátila jej bozk. Chcela ju, tak veľmi ju chcela, že vnímala ten pocit ako niečo podobné páľčivému pocitu smädu. Vedela však, že si prvé milovanie s ňou chce vychutnať a tu v obchode by to nebolo ono.

Na prvý raz si vystačili s bozkami a dotykmi, pretože obidve si boli isté, že toto bola len predohra...

Odvtedy sa stretávali dvakrát do týždňa v Marcelinom dvojizbovom byte. Bývala v ňom s neskutočne chlpatým snehobielym kocúrom, ktorý sa volal Amor.

Amorek bol taký tučný, že si zverolekár na poslednej prehliadke dovolil povedať:

– Ešte kilo, mladá pani, a zvolám na vás Greenpeace.

Samozrejme, že žartoval, ale...

Diana bola už desať rokov šťastne vydatá a s mužom vychovávali dvoch synov. S manželom si rozumeli, mali radi rovnaké veci, volili vždy tú istú stranu a ich deti boli pre nich stredobodom vesmíru. Intímny život po rokoch chutil ako obľúbené jedlo, kde experimentovanie nemá miesto, a nejaký čas to aj fungovalo.

Patrik, jej manžel, si nikdy nič podozrivé nevšimol, ani keď občas svoju nechut' pomilovať sa s ním vysvetľovala bolesťami hlavy. To, že sa jej viac páčia ženy, pochopila ešte na strednej, ale pochádzala z dediny a tam predsa takéto nemravnosti nepatria. Až keď do jej života vstúpila Klára, o desať rokov staršia a o sto rokov skúsenejšia, Diana pochopila, že nemá nijakú šancu. Vzдалa to už pri ich prvom stretnutí a celý ďalší rok bol pre ňu ako život v rozprávke. Byť lesbičkou bolo odrazu fajn – milenka jej otvorila nový svet. Ako keby všetko predtým bolo umelé a nedokonalé, aspoň tak to Diana vtedy vnímala.

Rozprávka však nemala dobrý koniec. Kláru zrazilo auto na ostrovčeku pre chodcov a Diana sa tú správu dozvedela z televíznych správ.

V prvom momente tomu neverila, ale keď ukázali aj Klárinu fotku, začala sa dusiť, nemohla sa nadýchnuť a zvíjala sa v kresle pred televízorom, akoby jej niekto zasadil smrteľnú ranu. Ako bude žiť bez Kláry, bez jej hlasu, dotykov? Ako vôbec bude schopná

žiť bez človeka, ktorý sa stal zmyslom jej života? Niekde v kútiku duše dúfala, že to, čo sa stalo, je len sen a ráno bude všetko inak, ibaže také ráno nikdy neprišlo...

* * *

Šimonove ruky sa jemne dotýkali jej prs. Na zadnom sedadle jeho auta nebolo dosť miesta, ale priestor v tejto chvíli nebol až taký dôležitý. Nelina oblúbená poloha „na konika“ a jeho ruky po celom jej tele vynahrádzali nedostatok pohodlia. Celá omámená šepkala v snahe predĺžiť tento okamih:

– Počkaj, len chvíľočku... Prosím, len chvíľočku počkaj... Chcem si ťa vychutnať...

Bolo to rovnako vzrušujúce pre neho aj pre ňu, milovala, keď vždy odvetil:

– Sama vieš, že to nejde.

Ale to už prichádzala horúca vlna, strhávala ju za sebou a vynášala na ten najvyšší možný vrchol pôžitku, s ktorým prichádzala radosť, uspokojenie a slzy – reakcia nedokonalej ľudskej psychiky na príliš silné emócie.

To, čo nasledovalo, bolo skoro vždy rovnaké. Ešte chvíľu si vychutnávali blízkosť toho druhého, maznali sa, bozkávali, hoci to už nebolo súčasťou predohry. Potom sa obliekli a chvíľku sa rozprávali... Ona poležiaci, s hlavou položenou na jeho kolenách, a on sa na ňu zvrchu pozeral a hladkal ju po tvári a vlasoch. Hovorila tomu „moja druhá oblúbená poloha“.

Nela sa tešila, ako si všetko perfektne naplánovala: rande aj stretnutie s kamarátkami. Mali teda pre seba ešte dosť času.

Už sa natoľko dôverne poznali, že nemali problém rozprávať sa o jej manželstve a o tom, čo by bolo keby... Obaja vedeli, že sú to len sny. Obaja niekoho klamali: ona manžela, ktorý ju ako ženu totálne ignoroval, on svoju snúbenicu, ktorá bola klasickým prípadom panny z náboženských dôvodov.

Nela mala tridsaťdeväť rokov a najdôležitejšou vecou, ktorú sa v živote naučila, bolo to, že sa netreba na nič hrať. Ak niečo chcela, nemala problém povedať to celkom otvorene, ak ju niečo

zaujímalu, išla za tým. Nič nepredstierala a vo vzťahu s mužmi sa jej to vždy vyplátilo. Odjakživa sa jej darilo pracovať v mužskom kolektíve a nevedela si to vynachváliť. Nijako jej nechýbali povinné výmeny receptov a odpovede na otázku: „Čo dnes budeš variť?“ V chlpskom kolektíve to fungovalo inak. Nemohla sa vyhovárať na menštruáciu a nik jej nezávidel jej pekný výstrih. Nejakým šiestym zmyslom vedela, s kým môže byť dobrá kamarátka a koho pre zmenu poteší nevinným flirtom.

Venovala sa daňovému účtovníctvu. Mala svoju vlastnú firmu a troch zamestnancov. Šimon do jej života vstúpil ako jeden z jej klientov. Najhoršie zo všetkého bolo iba to, že jeho snúbenica Nina praxovala v Nelinej firme.

Nina bola zvláštny prípad: celkom pekná ryšavka, nie veľmi vysoká, so súmernou sexi postavou, len jej životný postoj mnohých uvádzal do rozpakov. Jej prednosťami však bola milá priateľská povaha a široký úsmev. Bola príťažlivá, mala rozhľad, chýbal jej len zmysel pre humor. Šimon nevedel pochopiť, prečo každý vtip hneď začne rozoberať, až kým nepríde na pointu, čo však už ani zďaleka nemalo plánovaný účinok.

Stretávali sa už takmer rok a na Štedrý deň ju požiadal o ruku. Samozrejme, najprv požiadal ju, no potom, „ako sa patrí“, aj jej rodičov. Zdalo sa mu to prehnané a chcel sa tej procedúre (z jeho pohľadu dosť trápnej) vyhnúť, ale Nina na tom trvala.

Najväčší problém však bol, že podľa nej sa patrilo ešte aj to, aby do manželstva obidvaja vstupovali „čisti“, bez hriechu. Vraj manželstvo nie je o sexe a pán farár jej raz pri spovedi povedal, že predmanželský sex je veľký hriech v očiach nášho Pána.

Šimon ju sčasti chápal, sám vyrastal vo veľmi nábožnej rodine, a pravdupovediac, práve tento jej odmietavý postoj ho priťahoval. Vzrušovalo ho to a bral všetko ako napínavú hru, ktorej výsledkom bude jeho víťazstvo.

Prekvapenie: hneď po zásnubách mu dovolila dôvernejšie dotyky, čo pre vyhladovaného Šimona bola ako vstupenka na prehliadku sľúbeného raja. V duchu si predstavoval, ako naučí toto krásne panenské telo, aby milovalo len jeho.

Už sa mu to nezдалo až také čudné a blahorečil genialitu toho,

ktorý vymyslel povinnosť ženy vstupovať do manželstva ako pan-
na. O svoje ilúzie, ba skoro presvedčenie, prišiel, keď sa ocitol na
večierku, ktorý usporiadala šéfka jeho nastávajúcej.

Zoznámili sa, všetci sa dobre bavili, všeličo sa popilo a nálada
stúpala s každým ďalším dúškom alkoholu. Zabratí do rozhovoru
o politike, daniach a ďalších nudných veciach, Šimon a Nela si
vôbec nevšimli, že spoločnosť sa presťahovala do inej miestnosti
sledovať hokejový zápas.

– Nemala som už polroka sex, veril by si tomu? – zasmiala sa
Nela, keď pôvodnú tému vyčerpali.

– Neveril, – smial sa spoločne s ňou Šimon. – Uťahuješ si zo
mňa.

– Už by som ani nevedela nikoho pobozkať, – postážovala sa.

– Ako je to možné? Čo na to manžel?

– Veď práve, – povzdychla si.

– Neverím, – znova zopakoval.

Ale niečo mu hovorilo, že je to pravda. Zaujímavé, naozaj by
sa už nevedela bozkávať? Viac mu nebolo treba. Tá predstava ho
okamžite vzrušila a Nela si uvedomila, že sa na ňu pozerá inak než
pred niekoľkými minútami.

Zacítila príležitosť a bolo jej jedno, že v obývačke má hostí. Soňa
by povedala: „prachsprostá príťažlivosť“.

Nela vstala z pohovky a podišla k dverám. Potom sa otočila,
uprene sa zadívala na Šimona a zdvihla obočie. Ako zhyponotizo-
vaný sa takisto postavil a šiel za ňou. Vzala ho za ruku a viedla do
kúpeľne, ktorá sa nachádzala vedľa spálne.

Vôbec sa nerozprávali. Keď za nimi zavrela dvere, pritlačil ju
na ne celým svojím telom, potreboval cítiť to jej. Ešte stále si uve-
domoval, čo robí, ale zastaviť sa, to už bolo nad jeho sily. Milovali
sa ticho a rýchlo. Hlad po tele toho druhého bol taký silný, že aj
vzdychy sa zdali ako strata času...

Neskôr sa vrátili k ostatným. Cestou späť mu Nela naoko ukazo-
vala byť a vždy, keď sa im stretli pohľady, usmiala sa. Po celý zvyšok
večera sa nenápadne pozorovali a obom bolo jasné, že to, čo sa
stalo, sa bude opakovať.