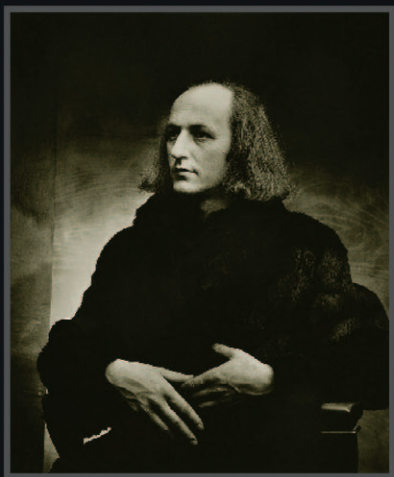


J·H·KREHOVSKÝ



≈ BĀSNĚ ≈  
SEBRANÉ

HOST



**J·H·KRCHOVSKÝ**

**≈ BĀSNĚ ≈**  
**SEBRANÉ**

BRNO 2011

© J. H. Krchovský, 2010

Photo © Ivan Pinkava, 2010

© Host – vydavatelství, s. r. o., 2010, 2011 (elektronické vydání)

ISBN 978-80-7294-472-9

(Druhé, elektronické vydání. Formát PDF)

ISBN 978-80-7294-473-6

(Třetí, elektronické vydání. Formát ePub)

ISBN 978-80-7294-474-3

(Čtvrté, elektronické vydání. Formát PDF pro čtečky)

ISBN 978-80-7294-475-0

(Páté, elektronické vydání. Formát MobiPocket)





# NOCI, PO NICHŽ NEPŘICHÁZÍ RÁNO

*Výbor z básnických sbírek  
z let 1978–1991*





I/  
Básně vybrané ze sbírek  
PROCHÁZKA URNOVÝM HÁJEM (1978–1979)  
NEKLID (1980)  
BESTIÁLNÍ NĚHA (1981–1982)



Přistavil jsem si zrcadlo  
od té doby se nenávidím  
včera mě ale napadlo  
že se v něm stejně neuvidím...  
rozplynul jsem se děsem  
nad tím, že vůbec nejsem  
vůbec si nezávidím...

PROCHÁZKA URNOVÝM HÁJEM

Na stropě hořčice a v ní je buřt  
zmítám se v šílenství na podlaze  
a je mi blaze, tolik blaze  
že už snad nemůže ani být hůř

PROCHÁZKA URNOVÝM HÁJEM

Má duše je perpetuum mobile  
žije a umírá krmena ničím  
dokonale se zničím  
rozkrájím se na motorové pile

Dneska je Štědrý den  
postavil jsem si betlémské jesle  
usínám, jde na mne sen  
usínám, houpu se v elektrickém křesle

PROCHÁZKA URNOVÝM HÁJEM

Pokojem obcházej postavy  
celé davy  
kývám jim rukou a šeptám pozdravy...  
pokojem obcházej postavy  
tiše, jak se sluší...  
postavy bez rukou, bez nohou  
postavy bez těla, bez hlavy  
jenom s duší  
jenom s duší...

PROCHÁZKA URNOVÝM HÁJEM

Někdy na tebe myslím  
když v podzimních ránech  
plazím se vlhkým listím  
po hrobkách na Olšanech

Občas tě i potkám  
když se tvůj obraz nerozdvojí  
směješ se mrtvým fotkám  
všem, jenom ne té mojí

Jednou ti vyznám lásku  
a budeš-li mít zájem  
pozvu tě na procházku  
urnovým hájem

Zatím mne však drtí  
skutečnost tíživá  
že ač nejsi po smrti  
tak přesto nejsi živá!

Mám svou nohu mezi dveřmi  
do místnosti nekonečné  
z ní na sebe křičím: Věř mi  
– je to marné a zbytečné!

Z jedné strany dovnitř cpu se  
a z druhé si bráním vstupu  
v ostrých zpětných zubech v puse  
držím konec svého trupu

PROCHÁZKA URNOVÝM HÁJEM



Netřeba hledat v pultech biblioték  
a rukou v prázdnu šmátrat  
když poznání je blízko na dotek  
když reálný je návrat

Netřeba šplhat vzhůru  
na výsostná území  
stačí jen ožírat kůru  
zde dole, při zemi

Z TEXTŮ DO SBÍREK NEZAŘAZENÝCH

Čtyři světové strany?  
ne, je jich mnohem více  
snad leda čtyři stěny  
zlomené svitem svíce

Čtyři prázdné stěny  
a na nich tentýž obraz  
šepot, vzlyky a steny  
skok, pád a znovu odraz

Z TEXTŮ DO SBÍREK NEZAŘAZENÝCH

**P**od bílou zdí  
tmou zaštěkali psi...  
přichází všední  
temný výjev z apokalypsy:

Za chvíli ozvěny  
všech kroků odezní...  
o úzkost opřeny  
postavy obcházej  
na cestě podél zdí  
– křik rodící stařeny  
ozývá se z parku  
a synek tmy  
debilní měsíc  
uléhá do kočárku...  
vytí psů vychází zespod  
a ohlašuje dobu:  
čas zavírání hospod  
a otvírání hrobů...

Na samém konci  
temné chodby  
v tunelu pod městem  
kde jsem nikdy nebyl  
za dlouhou řadou  
vytlučených světél  
zmítán průvanem  
a zimnicí  
potmě a poslepu  
narazil jsem na zeď  
z betonu a ze střepů  
– na hluboký a ztvrdlý  
otisk své tváře...  
na opačném konci  
zaslechl jsem s ozvěnou  
vzdálený nářek  
a já zjistil  
že nejsem tady  
ale za stěnou  
že nejsem odlitkem  
ale formou

že nejsem uvnitř  
ale vně  
– jsem zazděnou  
zatvrdlou šlápou  
hlubokým otiskem mě...

NEKLID

S pronikavým zvukem  
kdosi přešel nožem  
po hrdle sklenice  
a můry, naoko mrtvé  
náhle spadaly na zem  
jako by se blížil netopýr...  
bojím se světel  
studených světel  
výbojkových zářivek...  
přál bych si být netopýrem  
umět tak zpívat  
pronikavým ultrazvukem  
aby zářivky  
strachem praskaly  
a padaly na zem  
ve strachu, že se blížím já...  
přál bych si být velikým  
černým, skleněným netopýrem...

**M**á bestiální něho  
chtěl jsem se zavřít  
s tebou  
do domu srdce mého  
kde se sny o snech  
ve spánku zdají...  
zavřít se do něj  
než strhnout ho dají...  
do prázdných oken  
jsem příliš zamilován  
obešnán drátem  
a skrz naskrz  
podminován

BESTIÁLNÍ NĚHA

Napíchnutý k nějaké holi  
hlídám se a zaháním  
visím tu jak strašák v poli  
zaháním se máváním

Má pravá i levá ruka  
vlaje blbě ve větru  
jsem jak divná boží muka  
navlečená do svetru

Z TEXTŮ DO SBÍREK NEZAŘAZENÝCH



Ach to jaro!  
strašná vůně  
s nekonečným smradem...  
– tahá mi to plíce z pusy  
omotává větví  
drtí mne to, dává, dusí  
a přetíná ve dvě...  
ta hrůza a nostalgie  
po předsmutku polapení!  
jak když kanec v listí ryje  
strkám rypák do lupení  
– duše vyje, štěká, stůně...  
ach ten smrad a jeho vůně  
nekonečno brání nasát...  
ozývá se ze mě řvaní  
jak z porodny prasat

Narážeje do lidí  
jdu liduprázdnou ulicí  
a nikdo mne v ní nevidí  
– mám zatemněnou palici

Nezářím a nemám světlo  
jen mé oči trochu žhnou  
ňáké zvíře si mne spletlo  
s vymlácenou lucernou

Vydávám dnes jenom skřeky  
mluvit už mě uráží  
jdu se na most napít z řeky  
žízeň mám, i závaží...

BESTIÁLNÍ NĚHA

Jsem býk a natírám se na červeno  
dráždím tak zrcadlo  
a ono dráždí mne  
máme jenom stejné jméno  
– navzájem se vraždíme...  
se sklopenou hlavou  
nabíháme proti mně  
ničí nás, že nezjistíme  
kdo je uvnitř, a kdo vně...  
v opuštěné spalovně  
v zrcadlové síni  
triumfálně křičím  
na zasklenou svini  
že já, já jsem býk  
a já tě zničím!  
a rozbíhám se proti stěně  
směrem hlavou na hřebík

Lidé, rozsviňte všechna světla  
ať vaše tváře zazáří!  
lidé, vy lidé krásní  
andělé pražští  
vám patří moje pozdravy!  
– Kušuj a zhasni  
jinak tě praštím  
a nebo kopnu do hlavy!

BESTIÁLNÍ NĚHA

**C**hčiju klidně dolů z oken  
– jsem přec pánem svýho domu!  
přesto skrytě šilhám okem  
copak dole říkaj tomu

Nic neříkaj, nic nevidí  
jenom sedí v podřepu  
klopí oči, snad se stydí  
že mi serou do sklepů

BESTIÁLNÍ NĚHA

Otázka vráskama  
čelo mi brázdí:  
jsem tady, nebo tam  
nebo zde za zdí?  
...není mi pomoci  
není mi rady  
dál křičím do noci:  
Kde jsem, jsem tady?  
jsem tady, nebo tam  
nebo tam za zdí?  
do slov se zamotám:  
jsem uzel, – z obou stran  
buším si na stěny...  
nejsem zde ani tam  
– jsem do zdi zazděný!

**C**hci-li zmizet beze stopy  
 nebudu se v řece topit  
 – uložím svou kůži línou  
 na dno vany s kyselinou

Zatímco si chystám lázeň  
 přemýšlím a krotím bázeň:  
 – jak, až budu rozežraný  
 vytáhnu pak zátku z vany?

Pomohu si mechanikou!  
 – spojím drátem zátku s klikou  
 a jak někdo chytne kliku  
 pohřbí mě i bez hrobníků

Jsem si jist, že každopádně  
 zůstane má duše na dně...  
 já vyteču stokou z vany  
 duše usne do nirvány

Hovno nelze umýt mejdlem...  
 to, co není, zničit nejde  
 jen to nic, co trápí hlavy  
 kanálem se neodplaví...

Dnes mne nemá už co bolet  
jsem schopen žít klidně sto let  
a třeba i o den déle  
je mi všechno u prdele!

Všechno! Všechno? – Všechno zas ne  
tvá svíce až jednou zhasne  
tma vyteče z kalamáře  
na tvou bledou stěnu tváře...

...a to bude konec světla!  
kdyby tma tvůj obraz smetla  
tak buď sebe, či tvůj stín  
zpátky na zeď pověsím...

BESTIÁLNÍ NĚHA



Necítím se ve své kůži  
ve své kůži bezpečně...  
chci si s tebou trochu užít  
buď tak hodná, vysvleč mě

Stáhni mi tu kůži s těla  
jako svetr přes hlavu  
vysvleč mě, a kdybys chtěla  
projdeme se ke splavu...

BESTIÁLNÍ NĚHA

Dnes mě čeká tolik práce!  
– vypít vše, co přinesou  
a nutit se do legrace  
s asynchronní grimasou

Do mrazáku sáhnu pro led  
až se vrátím domů v noci  
– celej ksicht mě bude bolet  
od smíchu a od bezmoci...

BESTIÁLNÍ NĚHA

Děsím se krupějí, jež zbydou ve sněhu  
bojím se přemýšlet – krvácet na sních  
zítra zas rozmotám při trpkém úsměvu  
obvazy s otiskem mých dnešních básní

Zítra, než rozmočím ztvrdlý chléb v kafáci  
musím se ujistit o dnešní noci  
co bylo, přečtu si ze skvrny na fáci  
– z bolesti zůstane jen temný pocit

Tak jak čtou ze sazby pozpátku sazeči  
já denně převracím otisk své rány  
básně jsou v podivném, neznámém nářečí  
– dá se jim rozumět jen když jsou psány...

Spím a sny mám samé hnusné...  
proč, když vedle sebe usnem  
proč se nezdáš v mých snech ty?  
denně křičím ze sna: Pojď sem!  
přesto vstávám sám a zpocen  
s vlastní kůží za nehty

BESTIÁLNÍ NĚHA

**P**odivná oblaka letí mi nad hlavou  
 od rána do noci všude je šero  
 proč i mé myšlenky po bouři odplavou?  
 plují a unikaj, a tím mě serou

Namísto svodidla, které mne uzemní  
 jsem jenom krajinou, kde dojde k bouři...  
 mám oči dokořán – v hlavě, však pouze v ní  
 – zvenčí to vypadá, jak když je mhouřím

Vidím, co nevidím: šedivé chuchvalce  
 děsivé záblesky štěpících blesků  
 svou duši – krajinu, pustinu po válce  
 z níž vítěz odjíždí na chromém mezku

Odjíždím vítězně k temnému obzoru  
 zatímco na poli předstírám smrt...  
 ...červenou temperou brodím se v lavóru  
 houpacím koníkem duní můj prd

Sedím proti otevřenému oknu  
zády ke dveřím  
sedím strnule a bez hnutí  
jen v průvanu mi vlasy vlají  
sedím a čekám...  
– musí přijít!  
každou chvíli musí přijít  
každou chvíli musí někdo přijít  
a zezadu mi rozetnout lebku!

BESTIÁLNÍ NĚHA

Nechtě jsem si polil kafem  
koncept se svým epitašem  
zapomněl jsem jeho znění  
a text už je k nepřčtení

Co teď vzkážu příštím lidem  
(pokud někdo živý zbyde)?!  
že jsem zde žil v sedmém nebi?  
vůbec nikdy jsem tu nebyl!

Něco vzkázat? – Co a komu?!  
ty pitomče, směj se tomu!  
u konce až budeš s dechem  
skončí s tebou život všechen!