

BITVA O BOTY

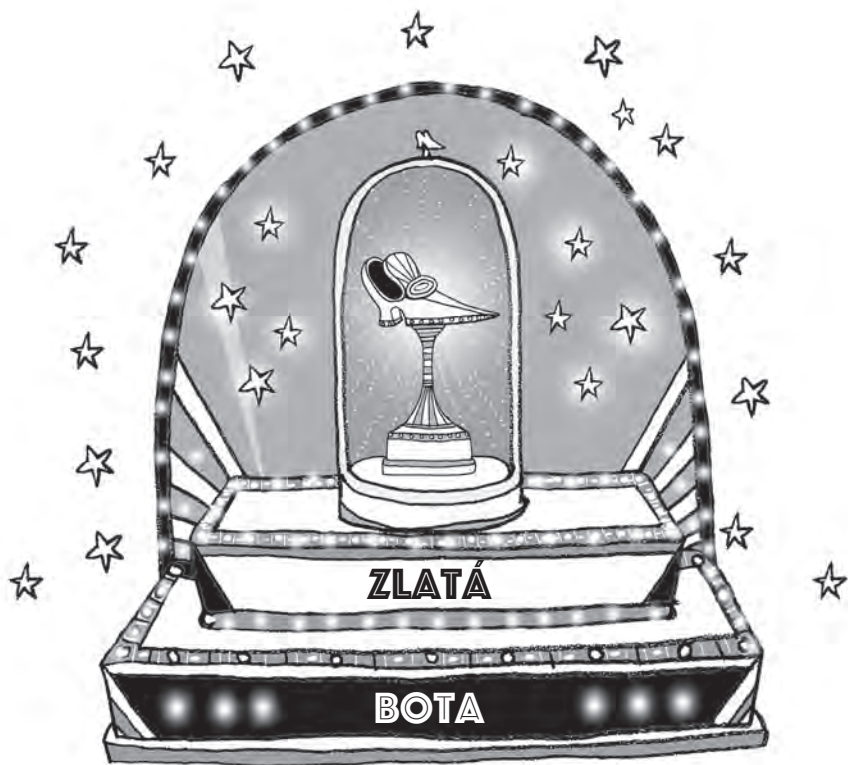
Od
autorky série

**TOM
GATES**



Liz Pichonová

(která má ráda boty, bitvy ne)





The original edition is published and licensed by Scholastic Ltd.
Text and illustrations copyright © Liz Pichon Limited, 2020
Translation © Kateřina Chocholová, 2021
Czech edition © Nakladatelství Slovart, 2021
All rights reserved

Z anglického originálu *Shoe wars* (Scholastic Children's Books, 2020)

přeložila Kateřina Chocholová

Redigovala Iveta Poláčková

Korektury Adéla Lapáčeková

Editorka Kateřina Eliášová

Vydalo Nakladatelství Slovart, s. r. o., v edici BRIO v roce 2021

Vydání první

Sazbu zhotovil ITEM, s. r. o., Bratislava

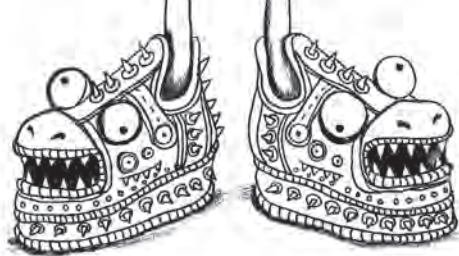
Tisk Finidr, s. r. o., Český Těšín

Cena uvedená na obálce je nezávazným
doporučením pro konečné prodejce

ISBN 978-80-276-0198-1

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

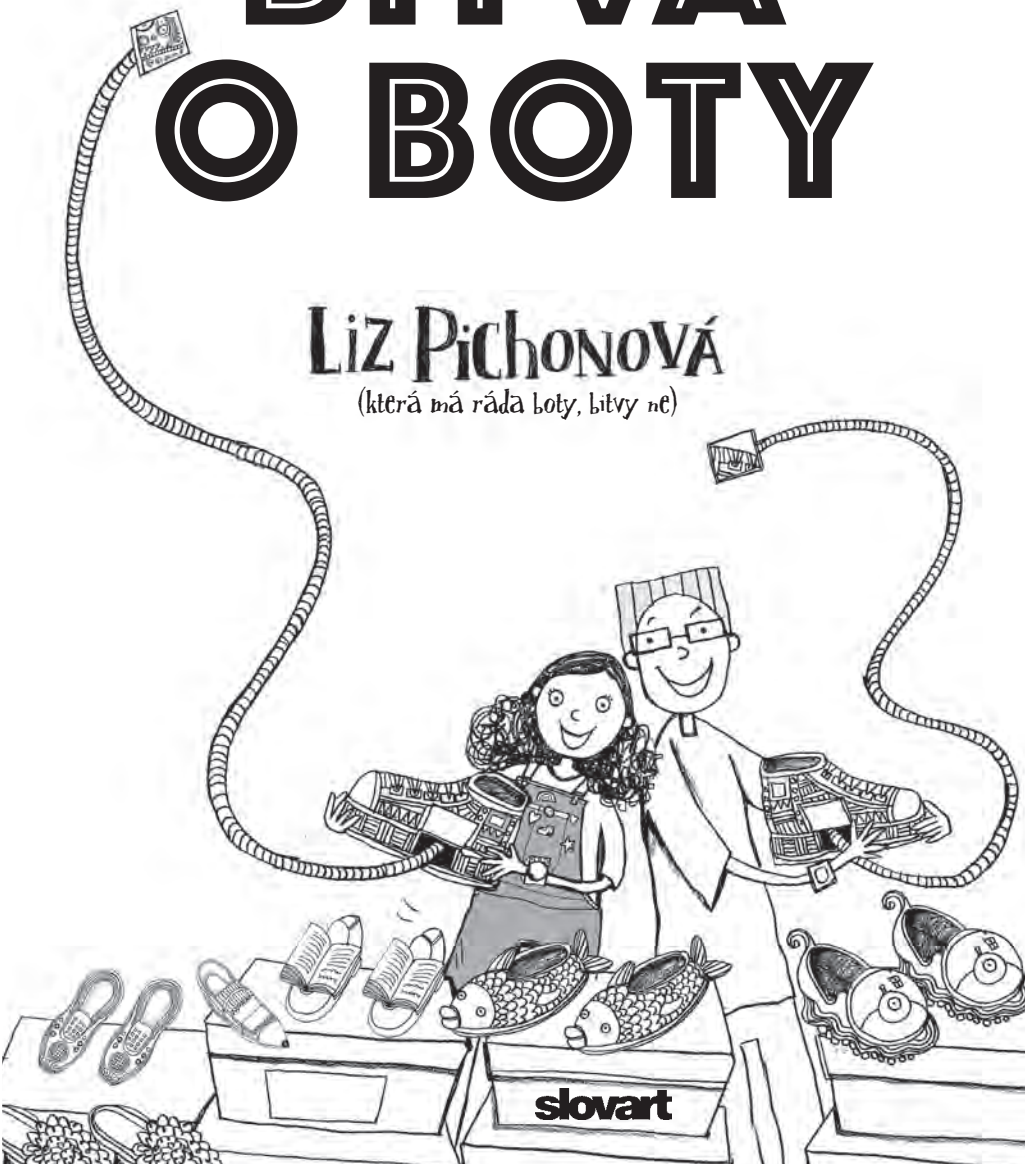
www.slovart.cz



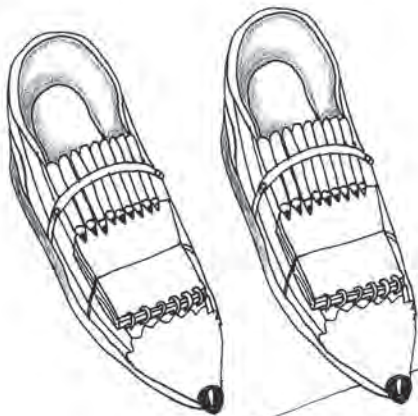
BITVA O BOTY

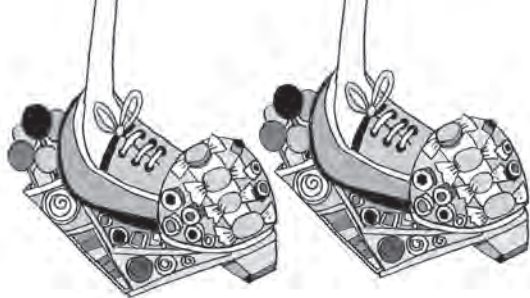
Liz Pichonová

(která má ráda boty, bitvy ne)





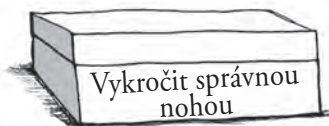




BL-BO-TO-VÁ-NÍ

Nošení bot, které nepadnou.

Kdo to uhodl?



Existuje přísloví, které zní nějak TAKHLE:

*Boty vám toho
o člověku HODNĚ
prozradí...*

Myslíte si, že je to pravda?

Podívejte se teď na svoje

boty.

Co o VÁS vypovídají?

Máte rádi **sport**?



Možná raději *odpočíváte*.



Nebo jste zaspali do školy a **popletli to**?



Některé boty totiž **NEJSOU** takové, jaké se zdají být...



Tady jsou dva páry bot.

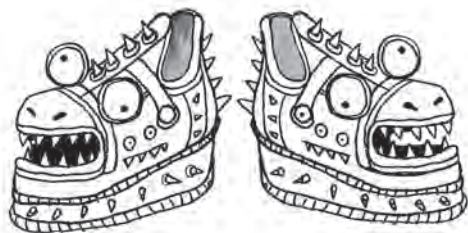
(Oba jsou v tomto příběhu důležité.)

PÁR A má **VELKÉ, VYPOUKLÉ OČI,**

hrozné kovové hroty,

DOŠIROKA

rozevřená ústa plná



ostrých zubů a čidla, která **ZAŘVOU,**

když se něco moc přiblíží. Tyhle boty vypadají

strašidelně. A když si je obujete, *rozhodně*

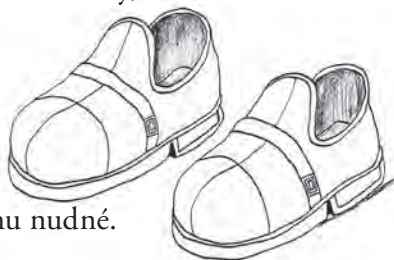
vás nikdo nepřehlédne.

PÁR B jsou pěkné, pohodlné boty na nízkém

podpatku, které byste mohli nosit do školy,

protože učitelé přece **MILUJÍ**

bezpečnou obuv, ne? Tyhle



boty jsou praktické, i když trochu nudné.

TAKŽE, DŮLEŽITÁ OTÁZKA zní:

Který pár byste si **ZVOLILI**

v **TÉTO** situaci? 

Představte si, že jdete po ulici a pohvizdujete si

veselou melodii. (Pokud neumíte hvízdát, *ZPÍVEJTE.*)



NAJEDNOU uslyšíte HLASITĚ štěkat psa.

Otočíte se a pes běží k vám. NEVYPADÁ přátelsky,

zjevně nechce podrbat na bříšku. Blíží se a je čím dál

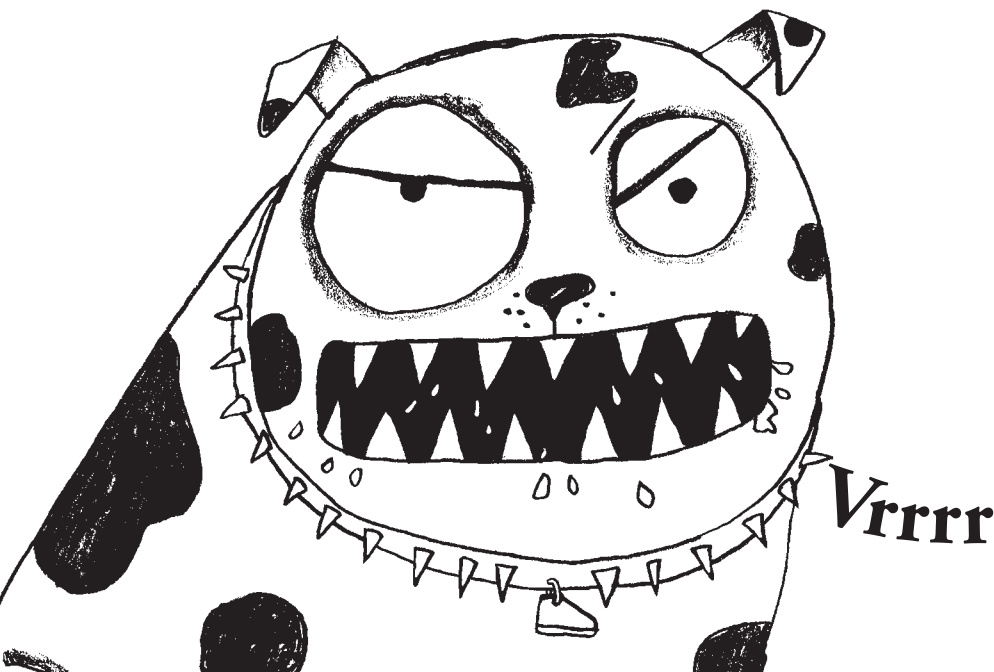
naštvanější – úplně **ZUŘÍ.** Zuby se mu lesknou

slinami, které mu létají od TLAMY!

Vaše první myšlenka je: **UTEČ!**

Utíkejte co nejrychleji, než bude pozdě!

(Mimochodem, už je pozdě.)





Pes je vám v patách a vrčí. Zadržíte dech, jste úplně zticha a doufáte, že vás nechce kousnout.

(Chce vás kousnout.)

Pes přimhouří oči a přibližuje se k vám.

Chystá se SKOČIT

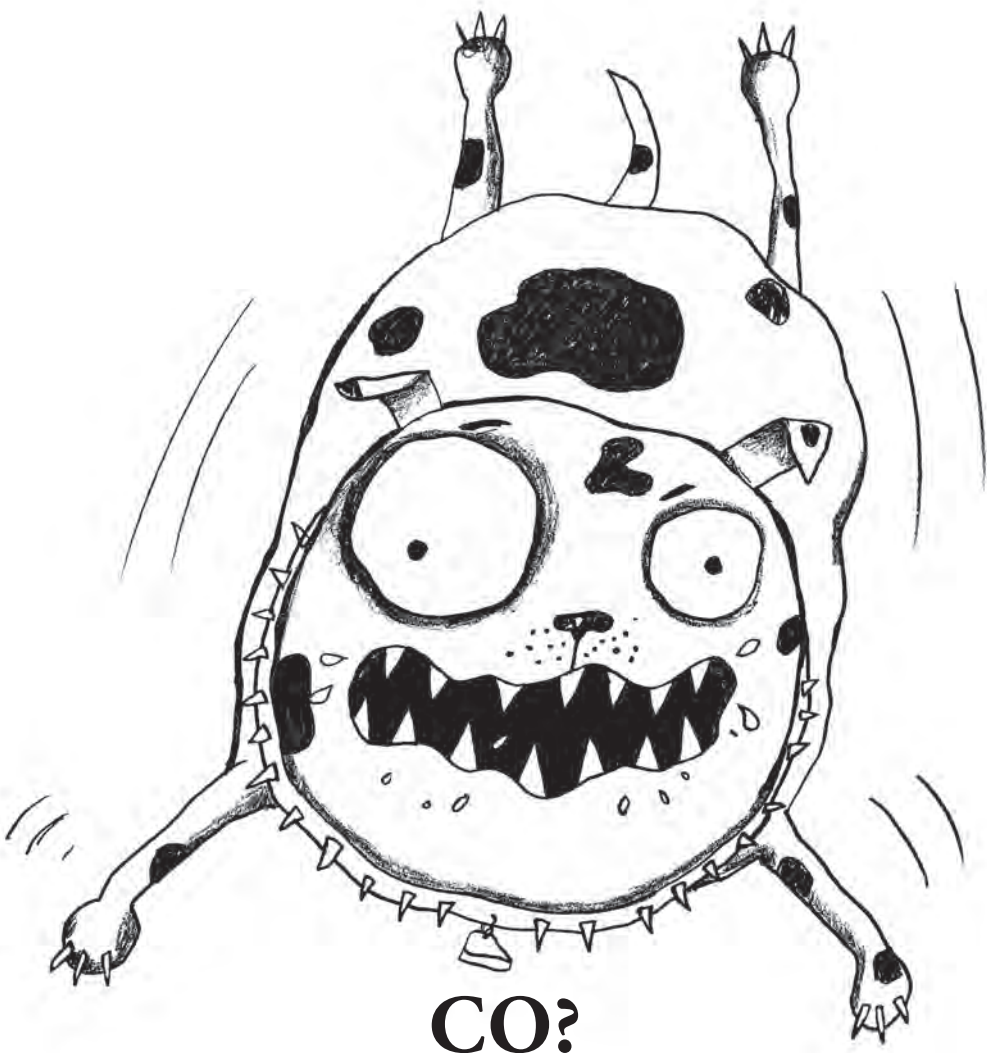
a zabořit ZUBY přímo

do vašeho
VELKÉHO...

ŠŤAVNATÉHO...

... POČKAT!

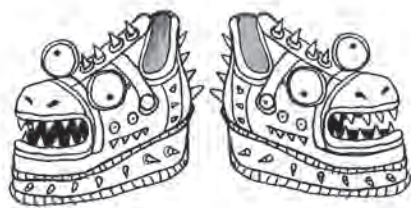
Pojďme na chvílku všechno ZASTAVIT.



CO?

Pokud byste si měli vybrat boty, které by OCHRÁNILY
vaše nohy před tím STRAŠLIVÝM PSEM,
který pár byste si ZVOLILI?

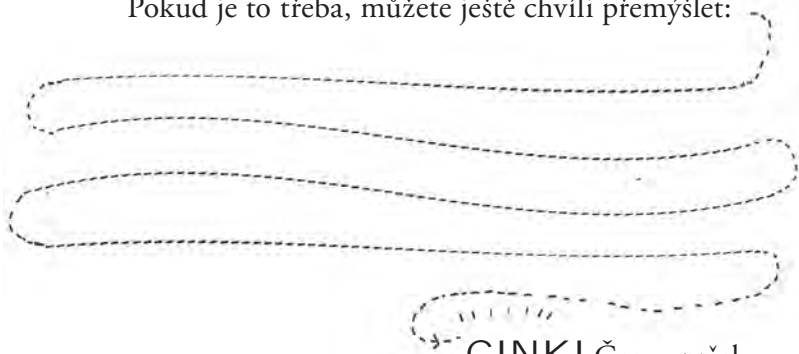
PÁR A:
BOTY, KTERÉ
NAHÁNĚJÍ HRŮZU



nebo **PÁR B:**
BOTY, KTERÉ
VYPADAJÍ PRAKTICKY



Pokud je to třeba, můžete ještě chvíli přemýšlet:



CINK! Čas vypršel.

Vybrali jste si **PÁR A, BOTY, KTERÉ NAHÁNĚJÍ
HRŮZU**, ty s kovovými hroty, OSTRÝMI zuby
a čidly?

Pak jste **NAPROSTO** a úplně...

... vedle! Řeknu vám proč.

Zaprvé, patří osobě jménem

Wenda Wěčková, a pokud byste

jí štípli boty, ROZZUŘILA by se!

Poslala by pro ně jednoho ze svých



ZLÝCH, bláznivých psů.

Zadruhé,

VŽDYŤ SE NA NĚ

PODÍVEJTE!



Mají kovové hroty, jsou těžké, divné a vratké.

KDO by v takových botách dokázal chodit, natož

UTÍKAT?

(Kromě Wendy Wěčkové, samozřejmě.)

ALE kdybyste si zvolili **PÁR B?**

No, tyhle boty možná



nevypadají nijak výjimečně, ale opravdu takové jsou.



Abyste **UNIKLI** zlému psovi, stačí srazit podpatky
a říct:

„VZHŮRU, BOTY!“

A pak **VÚÚÚÚÚÚÚÚÚÚŠŠŠ!**

Vzlétnete jako **RAKETA** a pes se bude divit, kam
jste se poděli, a bude naprázdno chňapat po vzduchu.

Protože tyhle boty umí **LÉTAT!**

(NO není to vzrušující?)

Představte si, jaká by to byla **ZÁBAVA**, nosit létající boty.

Už nikdy byste nepřišli pozdě do školy.



SNADNO byste dosáhli na všechno, co je vysoko!



Brání vám ve výhledu vysokí lidé?

Žádný problém!



Létající boty by byly **BÁJEČNÉ.**

Chtěl by je **KAŽDÝ** (včetně mě).

Ale... (Vždycky je tu nějaké „ale“, vidíte?)

Než se pro ty boty nadchnete, uvědomte si, že člověk, který je vlastní, nechce, aby NĚKDO věděl, že vůbec EXISTUJÍ.

Týká se to HLAVNĚ jedné konkrétní osoby.

Wendy  Wěčkové.

(Ano, zase ONA.)

Protože jestli se o těch botách dozví, bude to

KATASTROFA!

Zaprvé, Wenda by ty boty UKRADLA.

Potom by LHALA a tvrdila, že je vynalezla ONA.

A protože je to **ŠMEJDKA**, PŘIHLÁSILA BY SE

s nimi do ABSOLUTNĚ NEJPRESTIŽNĚJŠÍ

soutěže — **◎ ZLATOU BOTU.**

(Je trapné, jak zoufale chce Wenda Wěčková vyhrát.)

Každé ČTYŘI roky jsou NEJLEPŠÍ ševcovská města ZVÁNA, aby soutěžila o **hlavní** cenu.

Na téhle **VELKÉ, NÓBL** slavnosti

vždycky panuje **NELÍTOSTNÁ** konkurence. Porotě jsou představeny nejinvenčnější a nejúžasnější boty, které dovedou nejrůznější věci.



Boty, které zvítězí, mohou **NAVŽDY** změnit osudy A životy vynálezců.

To se Wendě Wěčkové dosud **NEPOVEDLO**.

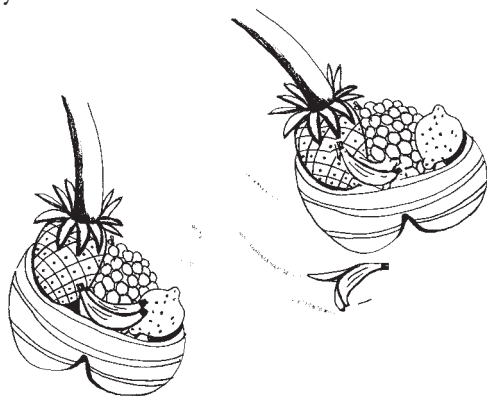
Hlásí se do každého ročníku. Ale vyhrála jen jednu cenu, za **NEJKOMIČTĚJŠÍ BOTU...**

a i to bylo omylem.

Ha! Ha!

Ha! Ha! Ha!

Ha! Ha!



Ne že by se Wenda nesnažila

ZLATOU BOTU vyhrát.

Ale její řada mohutných, neforemných

WÉČKOVÝCH bot porotu prostě nezaujala.



Kdyby však měla **LÉTAJÍCÍ BOTY**, hlavní

CENA by byla **JEJÍ** a nikdo už by se jí nikdy

MOJE!



nemohl smát. Wenda by byla **JEŠTĚ**

mocnější a **PODLEJŠÍ**, než je teď,

a **KDO VÍ**, jaké další hanebné skutky

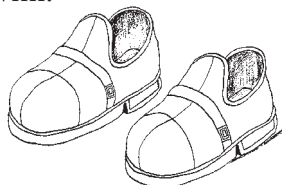
by provedla?

Takže chápete, proč je **OPRAVDU** důležité,

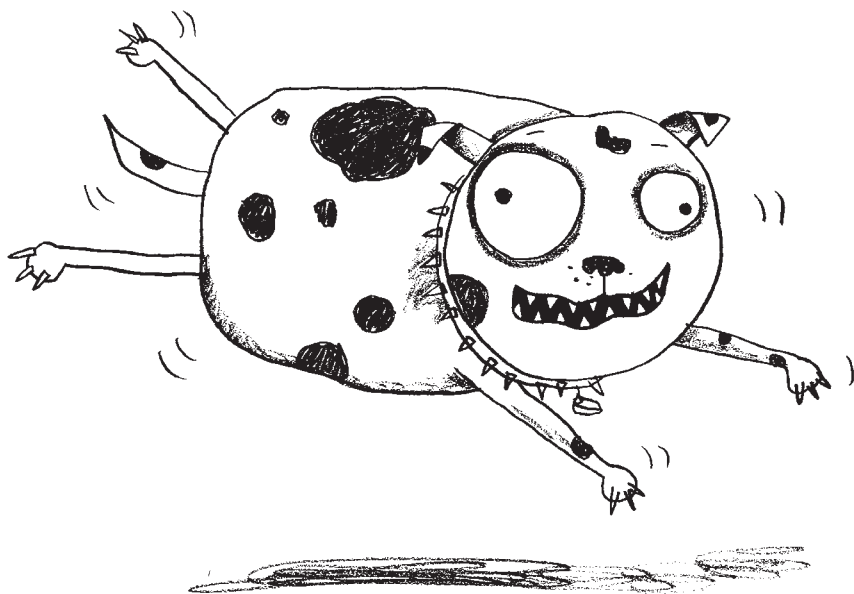
aby tyto boty zůstaly v utajení. A dosud byly

VELMI dobře chráněným tajemstvím.

Jenže teď...



... se má **VŠECHNO** změnit.



(Pes je v pohodě, jestli jste se o něj báli.

Podívejte, jak šťastně se tváří.)