

Pecivál domácí je hrdinou léta



Dagmar Medzvecová

bambóok[®]

bambôk®

Pecivál domácí je hrdinou léta



Dagmar Medzvecová

bambóok

Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude **trestně stíháno**.

Dagmar Medzvecová

Pecivál domácí je hrdinou léta

Vydala Grada Publishing, a.s., pod značkou **bambóok**

U Průhonu 22, 170 00 Praha 7

tel.: +420 234 264 401

www.grada.cz

jako svou 7959. publikaci

Ilustrace Dagmar Medzvecová

Odpovědná redaktorka Lucie Švecová

Sazba a zlom Antonín Plicka

Zpracování obálky Antonín Plicka

Počet stran 80

Vydání 1., 2021

Vytisklo TISK CENTRUM, s.r.o., Moravany

© Grada Publishing, a.s., 2021

Cover Illustration © Dagmar Medzvecová, 2021

ISBN 978-80-271-4129-6 (pdf)

ISBN 978-80-271-1730-7 (print)

Obsah

| | |
|---|----|
| Pecivál lenochem | 7 |
| Pecivál a jeho první odvážný krok | 25 |
| Pecivál na své záchranné misi | 43 |
| Pecivál hrdinou léta | 61 |





Pecivál lenochem

Pecivál se Štouralem bydleli
společně ve staré zrezivělé konvi,
kterou kdysi dávno v jabloňovém
sadu zapomněl jeden starý pán.



Jednou za čas k nim
přijdou na návštěvu čmelák
Kvítko a rejsek Lupík.



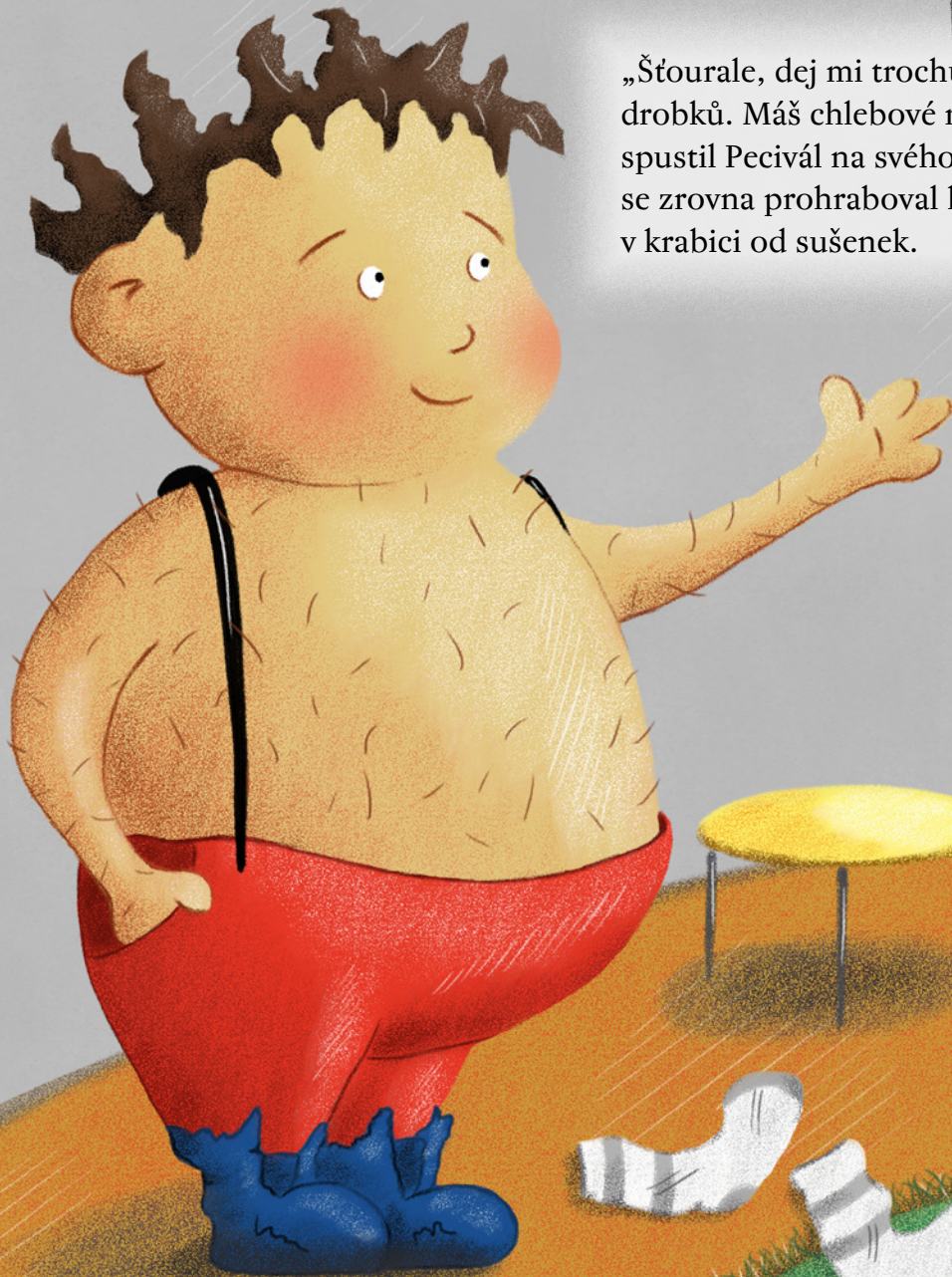


„Jééé, to jsem si parádně schrupnul!“ protahoval se Pecivál domácí po celodenním vydatném spánku.



„Teď by to chtělo nějakou
sladkou dobrotu,“ olizoval
se od ucha k uchu a přitom
si nazouval potrhané boty.

„Štourale, dej mi trochu svých sušených
drobků. Máš chlebové nebo rohlíkové?“
spustil Pecivál na svého kamaráda, který
se zrovna prohraboval harampádím
v krabici od sušenek.

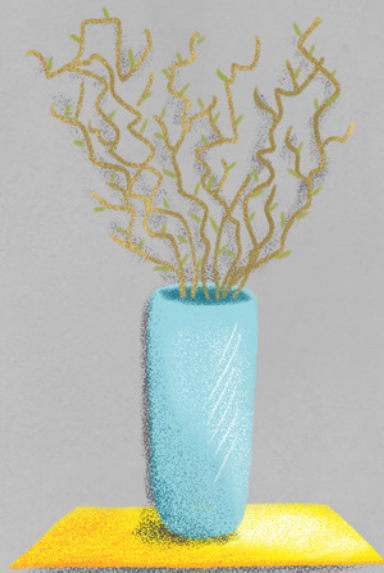


„Přestaň být líný a najdi si
drobky sám! Stačí, abys
občas vystrčil nos z kutlochu.
Venku jich je habaděj,“
zlobil se Štoural.






„No jóó, no jóó, snad se tak
moc nestalo. Ven se mi dnes
nechce. Třeba ještě najdu
nějaké zbytky ve spíži. Jdu to
prozkoumat,“ řekl Pecivál.



„Vždyť se ti nechce nikdy. Zítra nepůjdeš a pozítří jakbysmet. A zas mi budeš ujídat mé poctivě nasbírané zásoby,“ hudroval Štoural a začal si zašívat pruhované tričko.


An illustration of a blue vase containing four red flowers with green stems, sitting on a light brown wooden table. A thought bubble above the vase contains the text 'ACH JO, MĚL JSEM JÍT TAKY...'. To the right, a dark brown silhouette of a tree trunk is visible against a grey background with white clouds and diagonal lines suggesting rain or wind.

ACH JO, MĚL
JSEM JÍT
TAKY...

A měl pravdu. Pecivál ven nikdy nevycházel.
Prostě se mu nechtělo. Vždy si našel
nějakou výmluvu, aby mohl zůstat zalezlý
ve svém pelechu.

Pak však celý den smutně koukal
z okna na Štourala, který s Lupíkem
a Kvítkem dováděli venku. A litoval,
že se nedonutil vylézt z konve.



An illustration of a person's head in profile, colored green. A white thought bubble is positioned above the head, containing the text 'CO JÁ JEN UDĚLAJÍM S TOUTO LENOSTÍ?'. To the right, a yellow vase sits on an orange surface, with brown and white curly lines rising from it. In the top left, a framed picture shows three purple flowers on a green background. The background is a light grey with diagonal lines.

CO JÁ JEN
UDĚLAJÍM
S TOUTO LENOSTÍ?

V noci Pecivál dumal. V hlavě se mu honily všemožné myšlenky, jak tu svoji lenost porazit. „Vždyť já ji ani porazit nechci,“ ušklíbl se nakonec a usnul jako špalek.



CHRRR

Jeho vydatný spánek
občas přerušilo jen
Štouralovo hlasité
chrápání.

Ráno se Štoural, Kvítko a Lupík chystali
na výlet. Chtěli prozkoumat opuštěné stavení,
které stálo nedaleko jabloňového sadu.

