

A stylized illustration of three people on a staircase. In the center, a woman with long black hair, wearing a red tank top and purple pants, is walking up the stairs. To her left, a young girl with black hair, wearing a white t-shirt and red shorts, is also walking up. To her right, a man with short black hair, wearing a purple shirt, is walking up. The background consists of geometric shapes in shades of brown, yellow, and purple, suggesting a modern architectural setting. The overall style is flat and graphic.

● — pointa

Tereza Šťastná

Na hranici konečnosti

Na hranici konečnosti

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.pointa.cz
www.albatrosmedia.cz



Tereza Šťastná

Na hranici konečnosti – e-kniha

Copyright © Albatros Media a. s., 2022

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.

ALBATROS  **MEDIA**

Na hranici konečnosti

MUDr. Tereza Štastná

● ■ pointa

jsem na jejich podkladě prodělala i několik infarktů myokardu, lehkou mozkovou příhodu a opakované velmi bolestivé ischémie končetin. Kromě skutečnosti, že mám tuto nemoc, byly pro mě komplikované i společenské okolnosti, za nichž mi byla diagnostikována, ačkoliv jsem kolem sebe měla též spoustu skvělých lidí, kteří mi velmi pomohli a kterým bych chtěla za jejich ochotu, péči a lásku poděkovat. Děkuji především mému milujícímu manželovi Boříkovi, mé rodině, mým dvěma koťatům, naší kardiologii Nemocnice Na Homolce a kardiologii IKEM. Tato knížka by se na cestu do světa nevydala bez finanční podpory, za niž bych chtěla poděkovat Thuy Linh Mokrém, Vašku Brodcovi, Janu Škrdlantovi a Jakubu Vytiskovi i všem dalším, kteří přispěli, a umožnili tak vydání knížky. V neposlední řadě děkuji i celému našemu týmu, který se na tvorbě knížky podílel.

Ještě než by navždy zapomněla

Z části motýl, z části housenka,
Z části čin a z části myšlenka.
Sama neví, zda točí se jí hlava,
Nebo jen hlavou prázdná slova.
Kde hledat život, co se ztratí?
Bojí se umírání, ne však smrti.
Bojí se slzami ti smáčet tvář,
Aby neuhasila tvou svatozář.
A proti veškeré své pokoře
Chce chvíličku spát v tvé pravé komoře.
A snad lásku tohoto světa pocítit by směla,
Ještě než by navždy zapomněla...