

# Fotbalový trenér

základní průvodce tréninkem

Jaromír Votík, Jiří Zalabák





# Fotbalový trenér

základní průvodce tréninkem

Jaromír Votík, Jiří Zalabák



Grada Publishing

**Doporučeno** trenérsko-metodickým úsekem Fotbalové asociace ČR jako doplňková literatura pro vzdělávání trenérů dětí a mládeže.

**Poděkování** autorů a redakce patří Klubu FC Viktoria Plzeň za spolupráci a poskytnutí fotodokumentace.



## Fotbalový trenér

základní průvodce tréninkem

Jaromír Votík  
Jiří Zalabák

Autorky kapitol *Kompenzační cvičení a Zpevňovací a podporová cvičení*:  
Marta Bursová, Petra Šrámková

Recenzenti: doc. PaedDr. Miroslav Nemeč, Ph.D., PhDr. Laco Borbely

Vydala Grada Publishing, a.s.  
U Průhonu 22, 170 00 Praha 7  
obchod@grada.cz, www.grada.cz  
tel.: +420 234 264 401, fax: +420 234 264 400  
jako svou 4622. publikaci

Fotografie Jaromír Pech  
Ilustrace Zdenka Marvanová, Daniela Benešová  
Schémata Radek Votíпка  
Odpovědná redaktorka Ivana Kočí  
Jazyková úprava Gabriela Janů  
Návrh a příprava obálky Studio Hozák  
Sazba Jan Šístek  
Počet stran 184  
První vydání, Praha 2011  
Vytiskla tiskárna FINIDR s.r.o., Český Těšín

© Grada Publishing, a.s., 2011

**Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy**

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude **trestně stíháno**.

978-80-247-3982-3 (tištěná verze)  
978-80-247-7288-2 (elektronická verze ve formátu PDF)  
978-80-247-7289-9 (elektronická verze ve formátu EPUB)

# Obsah

Předmluvy . . . . .	9
---------------------	---



<b>1 Úvod . . . . .</b>	<b>11</b>
-------------------------	-----------

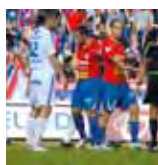


<b>2 Stručně z historie fotbalu . . . . .</b>	<b>13</b>
---	-----------



<b>3 Charakteristika současného fotbalu . . . . .</b>	<b>17</b>
---	-----------

Vývoj systémů hry a základního rozestavení hráčů . . . . 19



<b>4 Přehled základních pravidel . . . . .</b>	<b>23</b>
--	-----------

Hrací plocha . . . . . 24

Zjednodušená pravidla . . . . . 24

Malé formy fotbalu . . . . . 25



<b>5 Herní výkon . . . . .</b>	<b>29</b>
--------------------------------	-----------

Druhy herního výkonu . . . . . 30

Obsah herního výkonu . . . . . 31

Útočné herní činnosti jednotlivce . . . . . 33

*Hra bez míče . . . . . 33*

*Přihrávání . . . . . 33*

*Zpracování míče . . . . . 46*

*Vedení míče . . . . . 54*

*Obcházení soupeře . . . . . 57*

*Střelba . . . . . 61*

Obranné herní činnosti jednotlivce . . . . .	66
<i>Obsazování prostoru</i> . . . . .	67
<i>Obsazování hráče bez míče</i> . . . . .	67
<i>Obsazování hráče s míčem</i> . . . . .	68
<i>Odebírání míče</i> . . . . .	69
Hra brankáře . . . . .	73
<i>Herní výkon brankáře</i> . . . . .	73
<i>Obranné činnosti</i> . . . . .	74
<i>Útočné činnosti</i> . . . . .	78
Herní kombinace . . . . .	80
<i>Útočné herní kombinace</i> . . . . .	80
<i>Obranné herní kombinace</i> . . . . .	82
Herní systémy a rozestavení hráčů . . . . .	85
<i>Útočné herní systémy</i> . . . . .	86
<i>Obranné herní systémy</i> . . . . .	86
<i>Rozestavení hráčů</i> . . . . .	87
Standardní situace . . . . .	88



## **6 Druhy tréninkového procesu . . . . . 91**

Nácvik . . . . .	92
<i>Základní principy pohybového (motorického)</i>	
<i>učení</i> . . . . .	92
Herní trénink . . . . .	93
Kondiční trénink . . . . .	94
<i>Kondiční pohybové schopnosti</i> . . . . .	95
<i>Koordináční pohybové schopnosti</i> . . . . .	95
<i>K rozvoji pohybových činností</i> . . . . .	96
<i>Kompenzační cvičení</i> . . . . .	98
<i>Zpevňovací a podporová cvičení</i> . . . . .	99
Regenerace . . . . .	103
<i>Výživa a pitný režim</i> . . . . .	104
Psychologická příprava . . . . .	105
<i>Trenér – pedagog i psycholog</i> . . . . .	105
<i>Několik poznámek k psychologickému vedení</i>	
<i>týmu</i> . . . . .	106



## **7 Didaktické formy tréninkového procesu . . . 107**

Organizační formy tréninkového procesu . . . . .	108
<i>Model tréninkové jednotky</i> . . . . .	108
Sociálně-interakční formy . . . . .	113
Metodicko-organizační formy . . . . .	113



## 8 Plánování a evidence tréninkového procesu 115



## 9 Zvláštnosti sportovní přípravy dětí a mládeže 117

Rozdíly v přípravě dětí a dospělých . . . . .	118
<i>Odlíšné cíle a úkoly tréninku . . . . .</i>	118
<i>Tréninkové charakteristiky . . . . .</i>	118
<i>Preference herního výkonu . . . . .</i>	119
<i>Didaktická činnost trenéra . . . . .</i>	120
Biologicko-psychologické charakteristiky . . . . .	120
<i>Věková kategorie 6 až 10 let . . . . .</i>	121
<i>Věková kategorie 10 až 14 let . . . . .</i>	122
<i>Věková kategorie 14 až 18 let . . . . .</i>	123
Úrazová prevence a hygiena . . . . .	124



## 10 Zásobník pohybových her, průpravných herních cvičení a průpravných her . . . . . 125

Pohybové hry . . . . .	126
Průpravná cvičení . . . . .	130
Herní cvičení . . . . .	147
Průpravné hry . . . . .	152
Cvičení pro trénink brankáře . . . . .	162

## Seznam použité literatury . . . . . 181





# Předmluva Pavla Vrby

Vážení kolegové,

předpokládám, že většina z vás fotbal na určité úrovni hrála nebo doposud hraje. Hráčská zkušenost je jistě dobrý vklad do začátku trenérské kariéry, ale jen ta nestačí. Změna role hráč–trenér je poměrně složitá a vyžaduje postupné získání dalších, již trenérských zkušeností. Je nutno mnohé nastudovat, aby trenér zůstal tzv. v obraze.

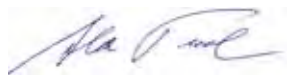
Také jsem trenérské zkušenosti i vědomosti získával postupně. Hráčskou kariéru jsem byl pro zranění nucen ukončit v Přerově, kde jsem ještě jako hráč začal trénovat žákovský tým. Po návratu do Havířova jsem pracoval v Baníku Ostrava, nejdříve jako trenér přípravy, potom žáků a následně dorostenců. K fotbalu dospělých jsem se dostal až v roli asistenta A týmu mužů Baníku Ostrava. Současně jsem také získával další vědomosti a zkušenosti studiem trenérských licencí. Jsem přesvědčen, že každá zkušenost, ať už pozitivní či negativní, kterou jsem získal trénováním nebo studiem, mi pomohla a pomáhá v trenérské práci.

Čas věnovaný trénování žákovských a dorosteneckých týmů rozhodně nepovažuji za ztracený, naopak ho beru jako jedno z nejpříjemnějších období své trenérské kariéry. A právě trenérům, kteří chtějí zahájit svoji trenérskou kariéru u mládežnických týmů, může tato publikace pomoci při jejich „rozjezdu“.

Do vaší trenérské práce, ať už s žáky, dorostenci či týmy dospělých, vám přeji hodně trpělivosti, radosti a trochu toho trenérského štěstí.



**Pavel VRBA**  
trenér FC Viktoria Plzeň



## Předmluva Pavla Horvátha

Hrál jsem, hraji a chci hrát fotbal, a to co nejdéle. Až skončím, zřejmě mě však budou muset ze hřiště odvézt na vozíčku, uvažuji o tom, že bych u fotbalu zůstal, nejspíš jako trenér.

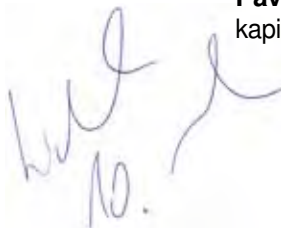
Po dobu mé hráčské kariéry v domácích i zahraničních klubech jsem hrál pod trenéry z Čech, Rumunska, Anglie, Portugalska i Japonska. Mohu tedy srovnávat jejich přístup, pojetí tréninku, způsob komunikace atd. Každý z nich měl svá specifika, každý byl svým způsobem unikát (psychologie, taktika, koučování apod.) a pod jejich vedením jsem získal hodně zkušeností, které při trénování případně využiji.

Já osobně bych si chtěl od každého vzít něco, co mě zaujalo a pomohlo mi. Podle mých zkušeností nemohli tito trenéři „žít“ jen ze své hráčské minulosti, určitě na sobě dál pracovali a vzdělávali se.

Za důležité například považuji absolvovat minimálně týdenní stáž v různých fotbalových klubech, a to nejen v zahraničí, ale i u nás, v našich podmínkách.

Myslím, že pro zahájení trenérské kariéry nabízí tato publikace dostatek informací důležitých pro práci trenéra a je dobrým průvodcem základy trénování.

**Pavel HORVÁTH**  
kapitán FC Viktoria Plzeň





# Úvod

Naším záměrem bylo připravit uceleně a přehledně zpracovanou publikaci, která na elementární úrovni, ale v poměrně velké šíři, předkládá fotbalovým trenérům vyvážený didaktický materiál s možností bezprostřední aplikace do praxe, srozumitelná doporučení a inspiraci pro trenérskou práci.

V teoretických kapitolách jsme se zaměřili na druhy herního výkonu, jeho obsah a didaktické formy tréninkového procesu. Nechybí charakteristiky druhů tohoto procesu od nácvičku a herního tréninku, ve kterém dochází k osvojování a zdokonalování fotbalových dovedností, až ke kondičnímu tréninku (rozvoji pohybových schopností), regeneraci a psychologické přípravě.

Čtenář získá základní informace z teorie a praxe fotbalového tréninku. Ulehčit jejich přenos do praxe má 210 schémat a popisů pohybových her, průpravných

a herních cvičení i průpravných her pro hráče v poli i brankáře. Už z názvu některých kapitol je zřejmé, že nejsou opomenuta ani specifika sportovní přípravy dětí a mládeže.

Z výše uvedených důvodů je tato publikace doporučena Fotbalovou asociací České republiky, trenérsko metodickým úsekem, jako studijní doplňková literatura pro vzdělávání trenérů na základní úrovni, především dětí a mládeže.

Většina z vás fotbal na určité úrovni hrála, má tedy své praktické hráčské zkušenosti a zažila různé metody různých trenérů. A proto všichni určitě víte, že fotbal není „černobílý“, cest k úspěchu je více a každý trenér si postupně hledá tu svoji. Pokud vám začátek hledání vaší cesty usnadní tato publikace, tak byl náš záměr splněn.

Autoři



# Stručně z historie fotbalu

Fotbal vznikl z míčových her, které byly a jsou v každé historické etapě v různých obměnách součástí kulturního vývoje lidstva. První zprávy jsou z období asi 3000 let př. n. l. (Čína, Řecko, Řím, Májové, Aztékové atd.). Ve středověku první zprávy pocházejí z Francie, Itálie, ale především Anglie (dekret z roku 1313 zakazuje fotbal – boj o míč s cílem dopravit jej do některé městské brány).

Pro přelom 18. a 19. století v Anglii je charakteristický vznik a následně značný rozvoj „novodobého“ fotbalu. **Původní pravidla vznikla v roce 1840.** Football Association – sdružení 11 zástupců škol a klubů – vzniklo v r. 1863. Anglický pohár – nejstarší soutěž na světě – zahájila činnost v r. 1871. Z Anglie se fotbal šířil nejdříve do Evropy a pak do celého světa. **V roce 1904 byla založena Mezinárodní fotbalová federace – FIFA.** První MS se konalo v roce 1930 v Uruguayi. UEFA – Evropská unie fotbalových asociací – byla založena v r. 1954.

V Čechách a na Moravě se fotbal začal hrát koncem 19. století v cyklistických a veslařských klubech a dále ve studentských kroužcích (zmínka pochází např. z r. 1885). První fotbalové utkání se konalo v roce 1887 v Roudnici (jiný zdroj udává r. 1892). **V roce 1901 vznikl Český fotbalový svaz,** v r. 1891 byla založena AC Sparta Praha (jiný zdroj uvádí rok 1894) a r. 1892 zahájil činnost SK Slavia Praha. V Brně se první fotbalové utkání hrálo r. 1896. První zmínka o fotbalu na Slovensku pochází z r. 1893 z Banské Bystrice. V roce 1922 byla založena a též přijata za člena FIFA Československá asociace fotbalu (ČSAF).

Československá fotbalová asociace zanikla k **1. 1. 1993** s rozdělením Československé federace a vrcholným fotbalovým orgánem v České republice se

Československý fotbal má bohatou minulost. Mezi nejvýznamnější úspěchy patří:

1934 – 2. místo MS v Itálii  
 1962 – 2. místo MS v Chile  
 1964 – 2. místo na OH v Japonsku  
 1976 – 1. místo ME v Jugoslávii  
 1980 – 1. místo na OH v Moskvě  
 1980 – 3. místo ME v Itálii  
 1990 – MS v Itálii – postup do čtvrtfinále

stal **Českomoravský fotbalový svaz (ČMFS).** V roce 2011 došlo ke změně názvu na **Fotbalovou asociaci České republiky (FAČR).**

V roce 2010 bylo v České republice registrováno 4 148 fotbalových klubů, ve kterých hrálo 15 378 týmů, a registrováno bylo přes 700 000 hráčů, z toho 1 709 profesionálů, přes 426 000 amatérů a 280 000 žáků a dorostenců. Futsal hrálo přes 51 000 hráčů.

V současné době dochází i u nás k dynamickému rozvoji ženského fotbalu jak na úrovni národního svazu, tak v rámci mezinárodních soutěží. V roce 2010 se v České republice organizovaně věnovalo fotbalu přes 14 000 žen a téměř 4 000 dívek. Fotbalová utkání rozhodovalo téměř 3 900 rozhodčích (z toho 38 žen) a tréninkový proces zajišťovalo téměř 11 600 trenérů. V současné době patří české juniorské reprezentace mezi výše hodnocené týmy v Evropě a seniorská reprezentace postupně od roku 2008 ustupuje z předních míst světového žebříčku FIFA.

Pro rozvoj žákovského a dorosteneckého fotbalu má velký význam spolupráce FAČR a MŠMT ve smyslu propojení

školního a svazového fotbalu. Konkrétně se jedná o spolupráci v rámci 50 SpSM (Sportovních středisek mládeže) na úrovni základních škol a 41 SCM (Sportovních center mládeže) spolupracujících se středními školami. Jejich činnost, dotovaná státem, určitě přispívá k dalšímu zkvalitňování práce s fotbalovými talenty.

K vyhledávání a rozvoji fotbalových talentů přispívají různé turnaje a projekty jako například McDonald's Cup, Danone – Pohár národů, Coca-Cola Školský pohár, Kouba Cup a akce v rámci projektu „FOTBAL ANO – DROGY NE“.

Český fotbal samostatně dosáhl od roku 1993 těchto úspěchů:

- 1996 – 2. místo na ME v Anglii
- 2000 – 2. místo na ME na Slovensku – reprezentace do 21 let
- 2000 – účast na ME v Belgii a Holandsku
- 2000 – účast na OH v Austrálii
- 2001 – postup do čtvrtfinále na MS v Argentině – reprezentace do 20 let
- 2001 – 2. místo na ME ve Finsku – reprezentace do 19 let
- 2002 – 1. místo na ME ve Švýcarsku – reprezentace do 21 let
- 2003 – 3. místo na ME v Lichtenštejnsku – reprezentace do 19 let
- 2004 – 3. místo na ME v Portugalsku
- 2006 – 2. místo na ME v Lucembursku – reprezentace do 17 let
- 2006 – účast na MS 2006 v Německu
- 2006 – 3. místo na ME v Polsku – reprezentace do 19 let
- 2007 – 2. místo na MS v Kanadě – reprezentace do 20 let
- 2008 – účast na ME ve Švýcarsku a Rakousku
- 2008 – 3. místo na ME v ČR – reprezentace do 19 let
- 2011 – účast na MS v Mexiku – reprezentace do 17 let
- 2011 – 3. místo na ME v Dánsku – reprezentace do 21 let
- 2011 – 2. místo na ME v Rumunsku – reprezentace do 19 let







# Charakteristika současného fotbalu

**Fotbal je sportovní, týmová, branková hra** a patří v naší republice k nejoblíbenějším sportovním hrám. Na profesionální úrovni je i faktorem ekonomickým a politickým, může také ale sloužit jako vhodná forma aktivního odpočinku a zábavy. **Herní zatížení je určováno objemem, intenzitou a složitostí** činností v průběhu utkání. Výsledky posledních analýz utkání nejlepších světových mužstev dokazují, že hráči v průběhu utkání překonají v závislosti na jejich místě v sestavě přibližně 10 000–13 000 m. Z toho např. hráč středové řady absolvuje přibližně 3 000 m chůzí, 5 600 m klusem, 3 400 m rychlým během nebo sprintem. Délka sprintů je nejčastěji 16 až 30 m (cca 30krát za utkání).

Současné pojetí hry je charakterizováno neustálým zvyšováním požadavků na intenzitu herních činností v utkání při současně se zvětšující složitosti. Jinými slovy, hráč má na uskutečnění herních činností stále méně času i méně prostoru. Fotbal současnosti je stále náročnější i z psychického hlediska. Hráč musí pohotově reagovat na neustále se měnící situace, rychle se rozhodovat a tvůrčím způsobem individuálně nebo ve spolupráci s ostatními spoluhráči řešit herní úkoly.

Vysoké nároky na hráče plynou ze značného objemu a intenzity zatížení v utkání. Intenzita zatížení je nepravidelná – od maximálního přes submaximální až ke střední a nízké. Je závislá na úrovni soutěže, kondiční a technické úrovni hráčů, postu hráče, kvalitě soupeře atd.

Tendence, které se na nejvyšší výkonnostní úrovni objevují přibližně od ME v Belgii a Holandsku v roce 2000, byly potvrzeny a ještě zvýrazněny i na ME 2004 v Portugalsku a MS 2006 v Německu. Požadavky na moderní pojetí

individuálního i týmového herního výkonu komplexně splňovala hra Španělska na ME 2008 ve Švýcarsku a Rakousku a na MS 2010 v Jihoafrické republice. Tyto tendence lze zformulovat do následujících bodů:

- **zautomatizovaná**, bezchybná technika i pod tlakem herního stresu, orientovaná na **ofenzivní myšlení a strategii**;
- tzv. **akční typy hráčů** – maximálně aktivní a dynamické pojetí, univerzalismus v útočné i obranné fázi hry lze chápat jako novou kvalitu individuálního herního výkonu; explozivní, elastická realizace herních činností v různých rolích a často na různých postech spojená s klamavými pohyby (nárůst požadavků nejen na pohybovou činnost, ale také na její řízení, na psychické procesy);
- **konstruktivní defenziva** – značné nároky na úroveň technicko-taktické stránky defenzivních činností;
- **agresivní ofenziva** – založená na předcházející skupinové součinnosti presinkového charakteru;
- **tvůrci hry** – tendence naznačují ústup od jednoho k několika tvořivým hráčům.

K dalším novým změnám jen stručně. **Nejvíce změn je na postu brankáře**, úloha „chytajícího libera“ znamená i změny v obsahu tréninku směrem k požadavkům na dokonalé osvojení některých dovedností hráče v poli (čtení hry, přihrávání např. prvním dotykem, vedení míče apod.).

Dále je stále zdůrazňována **nutnost přiblížení podmínek tréninkového procesu podmínkám utkání**. Jde o požadavky na rychlost vnímání a hodnocení (co nejrychlejšího čtení hry), dále rozhodování a řešení, a to vše v **deficitu času**